

أما المساهمون الذين لم يسدّوا الاقساط المستحقة عليهم فلا
يمكن استبدال شهاداتهم الموقّعة أو صرف أرباحهم الا بعد
سداد كامل لمستحق عليهم لدى نفس فروع البنك الأهلى التجارى
الموضحة أعلاه .

وبالله التوفيق
مجلس الإدارة



بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

نشرف بأن نرفع أسمم آيات النهاية الحاضرة
صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى

والى ولي عهد الوطن النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء صاحب اسم الملكي

الأمير فهد بن عبد العزيز

والى النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ونائب الرئيس الوطني صاحب اسم الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز

والى الأسرة المالكة الكريمة والشعب

السعودى النبيل أعاده الله على

الأمين القربة والاسلامية

بالخير واليمن والبركات

شركة الدريس

محمد عبدالدريس وأولاده

المركز الرئيسي: الرياض - شارع الريل - ت ٤٤٩٧٢٤٤ / ٤٥٦٦٥ - ص.ب: ٦٠٩
جدة: باب مكة - ت: ٦٤٢٦١٣٩ - ٢/٦٤٣٦٠٩٩ - ص.ب: ٢٣٠٥
الرياض: طريق الخبر الدمام - معبر رقم ١ - ت ٨٢٣٦٥٣٢ - ٣/٨٣٣٨٥٧٠ - ٣/٨٣٣٥١٥٤
شارع الأمير محمد - عمارة العريفي - معبر رقم ٢ - ت ٨٣٢٢٩١٠
طريق: الشارع العام - ت ٢٢٣٠٥٨١ / ٧ - ص.ب: ٦٨٤
بريدة: طريق الدريشة





وَجَزَّاهُ تَحِيَّاتِي وَرَأْسُهُ وَرَأْسُائِي نَقْدُحُ بِحَسَابِي

حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى

وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء

وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

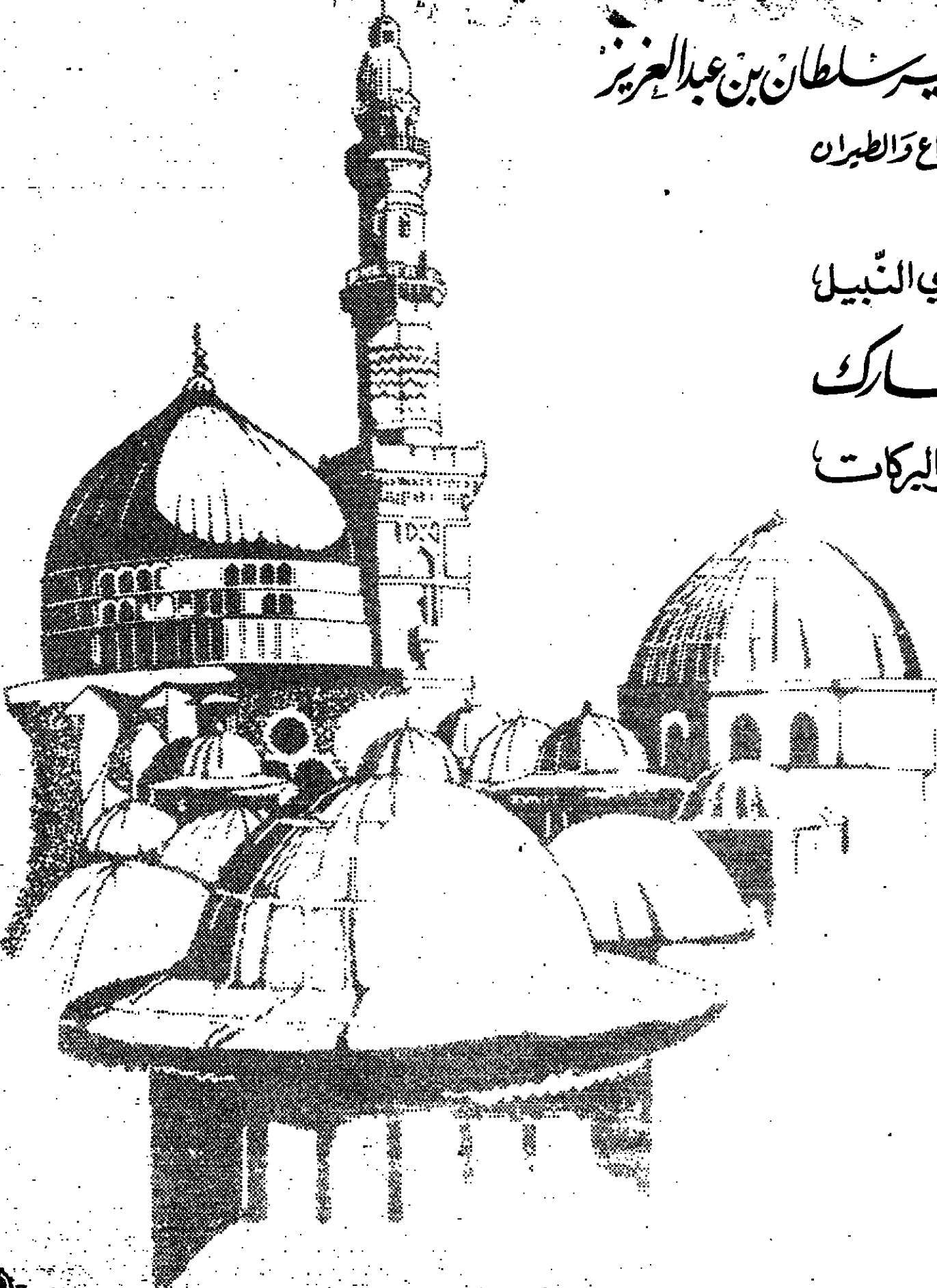
وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز

وزير الدفاع والطيران

وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

أعاده الله على الأمتين العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات



لوكهيد
العالمية للطائرات

Lockheed Aircraft International A.G.



بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

نشرف بأن نرفع لسمي آيات التهنئة إلى حضرة صاحب الجلالة الملك

خالد بن عبد العزيز

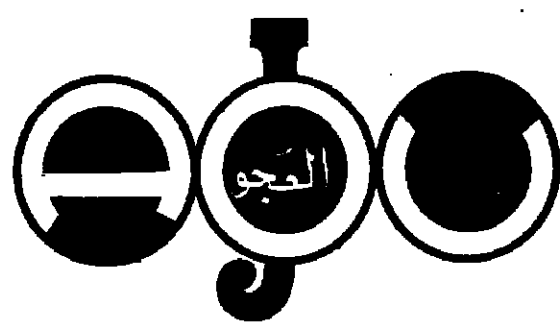
والى حضرة صاحب السمو الملكي الأمير
عبد الله بن عبد العزيز

النائب الثاني
الرئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني

والى حضرة صاحب السمو الملكي الأمير
فهد بن عبد العزيز

ولي العهد
والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء

والى لخدمة العائلة الكريمة والشعب السعودي النبيل
أعزاه الله على الجميع باليمن والبركات



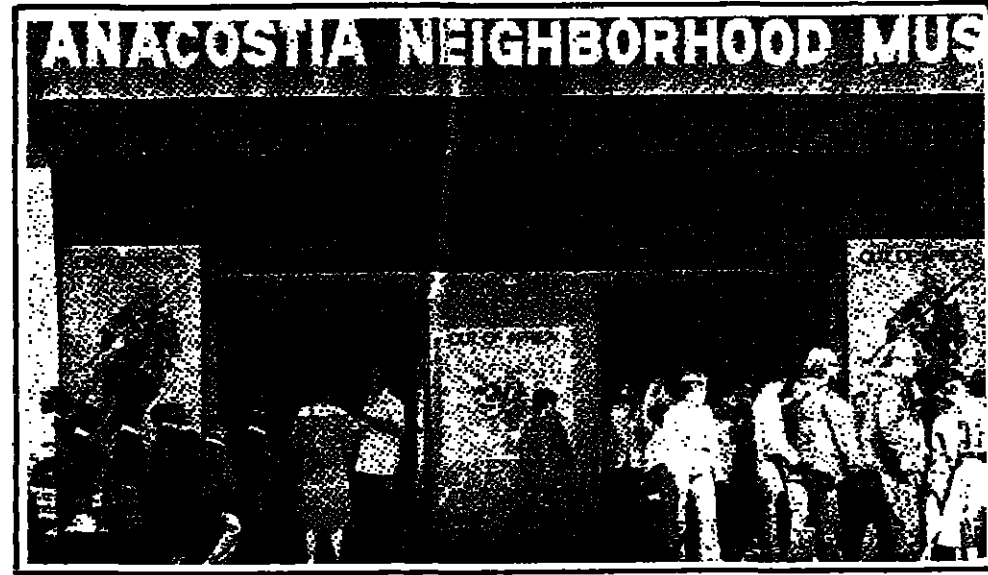
مؤسسة عبد الغني العجّو



السلام عليكم

قال لمحتة:
- لا ادري لسوء الحظ ام لحسنه انتي لا امتك اصدار القرار... والا...
وساله...
- والا... ماذا؟
رد عليه...
- منذ اكثر من ثلاثين عاما واسرائيل تسومنا سوء العذاب.. والذل..
وتتوسع.. اما نحن فننتقم.. وننوجع.. ولاشيء اكثر من شظايا قذيفة
تجرع عدا واحدا يقتص له عدونا بالعشرات من القتل.. والجرحي..
وقتلهم صلبا...
- قلت.. والا.. ماذا بعد الا...؟
وكان جوابه:
- هل سمعت بالكوميكاز.. او الفري الانتشارية اليابانية التي احلت
ديناء هاربرت بكل ماعليه من قلاع حربية الى خراب.. ودمار.. ابلان الحرب
العلانية الثانية.. لو كنت امك قوة القرار الفاعل لما ترددت يوما في ان اعد
عشرين فدائيا انتحاريا.. يقود كل واحد منهم طائرة مثقلة بالقتل
ليضددم بهدف استراتيجي داخل فلسطين المحتلة.
قال:
- ولكن اسرائيل سترد...
وكان رده...
- ومنى توقفت اسرائيل عن غريبتها وصلفها.. وتدميرها.. انها يسبب
يبدون سبب تعد زراعتها الطويلة لتهرب وتنكل.. وما المفاعل العراقي
يبعد عن الذاكرة... ان اسرائيل لاتقصر على تدمير العالم العربي كله.. اما
هي فلان الجاهل سكون اضعف.. واكبر دغا وثانيها...
وتتمتع صلابه بعبارات فهم منها ان من حسن الحظ انه ليس في العرب..
ولا في الغرب.. اما هو فكان صمته على نهاية الحوار قلبيا قللا كرامته
التي تعمل داخل دائرة تفكيره...
سعد البواردي

زنوج أمريكا شيدوا ٩٠ متحفا في مختلف الولايات



ANACOSTIA NEIGHBORHOOD MUSEUM



مركز (شومبورج) لايحاث الثقافة الزنجية

من هذه المتاحف متحف دوسابل
للزنجي في شيكاغو، وتعود تسميته الى
الزنجي الذي قام بتأسيس المدينة عام
١٧٧٩م وقد تم انشاء هذا المتحف عام
١٩٦١م بمبادرة من مديريته الحالية..
والتي اشرفا اليها وهي الدكتورة
مارجريت بورنز..
ومن المتاحف ايضا متحف من الحياة
والثقافة الاثري - امريكية في كلية
جيتيرج.. ومنذ الستينات ومحتويات
هذا المتحف في تزايد واضح، حيث
يعرض منجزات الزنجي في المجتمع
الامريكي والغربي بصفة عامة..
وتعد المؤتمرات القومية لتدعيم
وتطوير متحف الزنجي واخر هذه
المؤتمرات افتتح في شهر نوفمبر الماضي
متحف دوسابل..
ومن هذه المتاحف ايضا مركز

الحقوق المدنية.. وتتولى هذه الجمعية مهمة
وتشرف على ادارة متحف الزنجي اعداد كل متحف.. والقاء المزيد من
التسعين.. جمعية المتاحف (الافرو
الضوء عن انجازات الزنجي في الولايات



متحف (جيس لوييس) في ولاية ديترويت بأمريكا

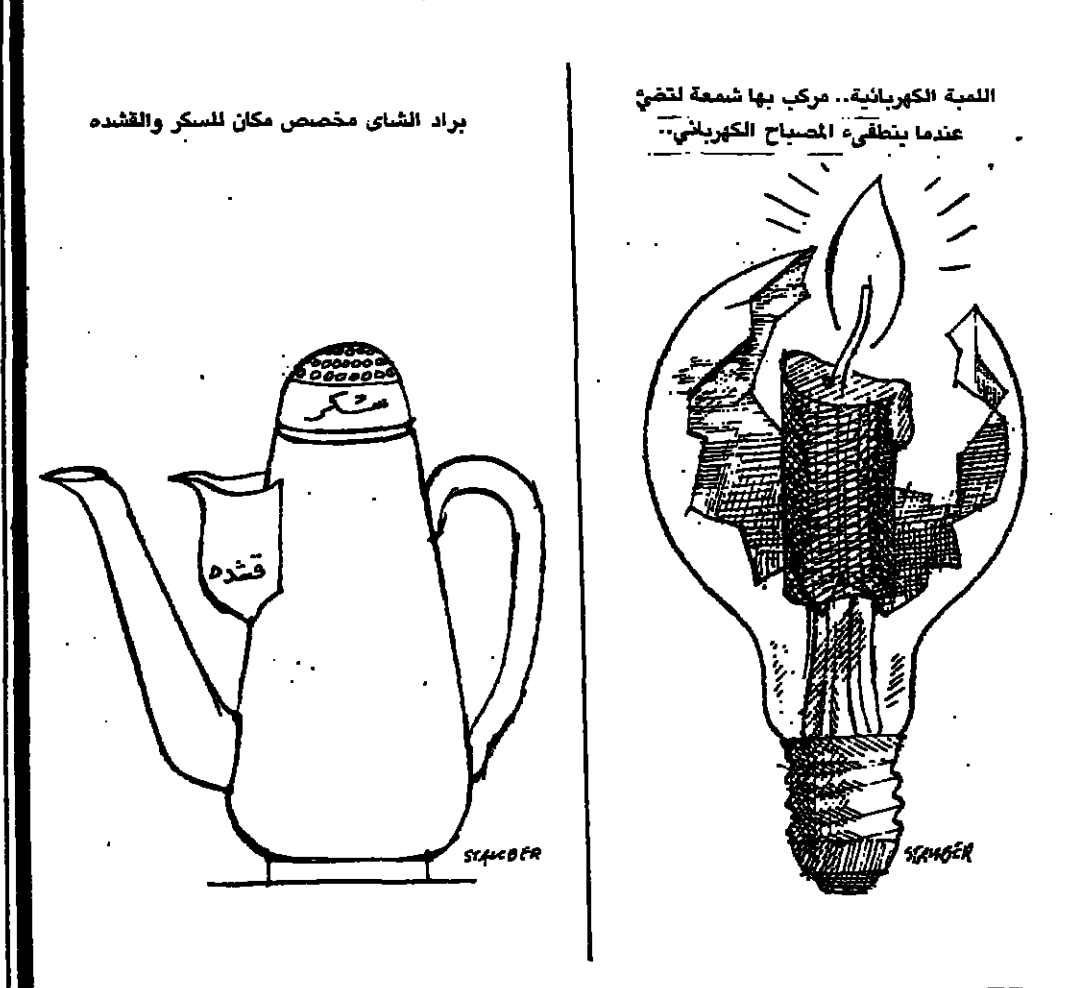
بعيدا عن الإضواء...!!

لماذا تلعب ملكة هولندا تنفس
الطاولة..؟



الملكة «بياتريكس» ملكة هولندا (٤٣ سنة) نصحتها الاطباء
بضرورة اتباع نظام معين في الواجبات الغذائية لمواجهة الزيادة
الطارئة في جسمها..
ورغم صغر سنها الا انها ورثت عن امها الملكة جوليانا (٧١
سنة) اعباء مقلدة لتصرف امور المملكة الهولندية.. ولذلك كان
عليها ان تنفذ تعليمات الاطباء بدقة.. وفي حقيقة الامر يقوم
الملكة «بياتريكس» حاليا بممارسة لعبة تنس الطاولة.. وهي
ماتسمى «بالبينج بونج» مع ولدها (الصورة المجاورة لهذه
السطور)..
وفي نفس الوقت منعت الملكة منعاً باتاً من تناول اطعمة معينة
وهي التي تدخل في قائمة «الكربوهيدرات» مثل البطاطس والارز
والنشويات بصفة عامة..
اما البيض واللحوم والاسماك والجبن والفاكهة والخضروات
فهي من الاطعمة المباحة للملكة.. ولكن في حدود معينة..

مخترعات حديثة لراحة الانسان



هل يوافق الصقر على تربية صغار غيره من الطيور..؟



«هيا» اسم فرخ طائر «العقاب» الذي خرج حديثا للنداء.. بعد
فترة الحضنة اللازمة التي قامت به امه التي تعيش في منطقة
الغابات الكثيفة في شمال بريطانيا.. وقد عثر عليه احد العمال
الزراعيين هناك.. واطلق عليه اسم «هيا» كي يعيش..
وعندما اسند العامل الزراعي يفرخ العقاب «هيا» استسلمت
امه وكذا ابوه.. لانهما كانا مضايين بجرح غائر في ساقيهما وكانهما
يقولان لهذا العامل خذ صغيرنا بعيدا لاننا لن نستطيع تربيته..
وقام العامل بالاتصال بمركز الابحاث البريطاني لانتقال الطيور
والحيوانات.. في «بريستون نورفولك»..
والصورة المجاورة لهذه السطور لاجل المختصين بالتركز وهو
يقدم «هيا» الى انثى الصقر والمقيمة في حديق حيوان لندن عليها
تربى وتربى عليها التربية «هيا» المسكن.. بدلا من ان يلقى حتفه في
الغابات الانجليزية..

مطلوب توظيف مدير إداري

تقدم
مؤسسة وهيد للتجارة والمقاولات

عن رغبتها في توظيف مدير
إداري حامي.. يشترط أن
يكون سعودي الجنسية وله
خبرة في طبيعة العمل لا تقل
عن خمس سنوات

• الراتب يتفق عليه بعد المقابلة
الشخصية.

✉ للاتصال: مكاتب المؤسسة: الرياض - شارع
الستين - مقابل مفروشات العامر
هاتف ٤٧٨٧٨٠٣ / ٤٧٨٧٩٣١

معارض حديثة للتقريب

تعان
مؤسسة وهيد للتجارة والمقاولات

عن رغبتها في:
تقريب معارضها

الواقعة في شارع الناصرية.. قرب قيادة الحرس
الملكي عدد ٧ فتحات.. مساحة ٣٠٠ متر
مربع.. مجهزة بالديكور والأرفف والقواطع
الخشبية.. والأرفف المستوية (أسقف مستقرة)
والإضاءة على أحدث تصميم

• للراغبة: موقع المؤسسة: الرياض - شارع
الستين - مقابل مفروشات العامر.
هاتف ٤٧٨٧٨٠٣ / ٤٧٨٧٩٣١



سَعِ الظِّلَالَةُ سَمْعَهُ رَضَاةَ الْبَارِكِ

لِيُسْرِنَا أَنْ نَقْدِمَ بِأَبْصَدِ آيَاتِ التَّهْنِائِي وَالتَّبَرُّكِ
إِلَى مَقَامِ الْعَاقِلِ الْمَفْدَى حَضْرَةِ صَاحِبِ الْجَلَالِ الْمَلِكِ

خالد بن عبد العزيز

وَالنَّائِبُ الثَّانِي لِرَأْسِ مَجْلِسِ الْوُزَرَاءِ وَرَأْسِ الْحَرَمِ لَوْطِي
حَضْرَةِ صَاحِبِ السَّمَوَاتِ الْمَلِكِي الْأَمِيرِ

عبد بن عبد العزيز

وَالِي وَلِي عَهْدِهِ الْأَمِينِ وَنَائِبُ رَأْسِ مَجْلِسِ الْوُزَرَاءِ
حَضْرَةِ صَاحِبِ السَّمَوَاتِ الْمَلِكِي الْأَمِيرِ

فهد بن عبد العزيز

وَالِي الْأَسْرَةِ لِلْمَالِكَةِ الْكَرِيمَةِ وَالشَّعْبِ السَّعُودِي النَّبِيلِ

دَاعِينَ اللَّهَ السَّمِيعَ الْعَلِيمَ أَنْ تَجْعَلَهُ فَاتِحَةً خَيْرٍ وَبُرْكَتٍ لَنَا وَلِسَائِرِ

الْعَرَبِ وَالْمُسْلِمِينَ



عبد اللطيف جميل

يوميات فلاح في مدينة



- (١) كتب اليك..
من مدينة الهجر والاسمنت
والحدي
من مدينة..
تحذف.. الشاقي
من مدينة..
كامرة لا تفري احدا
بين الشهم وبين الفحل
ولا تشفق.. الا الافاق..
يا قريتي المسكونة بالعشق
المرسومة فوق حدائق.. حبي..
أت..
أحمل قلبك..
يا من ياتيني - وجهك..
حزمة أضواء..
عبر.. جدار الحزن..
باتيني.. فرحاً.. أخضر
عصفوراً.. أخضر
واحد على الأفق اقترش الانداع..
- (٢) يا قريتي..
يا صديقة الغمام والعشب والمطر
يا عش العصفور..
يا أنثى من القطر..
يا صافي من بلور..
أت اليك..
يا ظل القمر
بين الشهم وبين الفحل
والاستاذ توري
أحمد بلانكا امينا للسرا.. وسيدع في
طرابلس في النصف الثاني من شهر
أغسطس المقبل مؤتمر عام لجامعة
النظام الاساسي.. واختير امينة
دائمة له..
- (٣) يا من ياتيني - وجهك..
حزمة أضواء..
عبر.. جدار الحزن..
باتيني.. فرحاً.. أخضر
عصفوراً.. أخضر
واحد على الأفق اقترش الانداع..
- أحمد عائل
جيزان

محاوالت

مناجاة على الشاطئ

- تعالى هنا
فمنك.. سيقبل القمر
فانبت الشوق والافراح..
والقمر
اتيت اليك.. مله يدك
لونى الورد.. والمطر
وفي بردي قاض الشوق..
جاء اليك يعتذر
سها طري ورائك
هل بالشوق تبتدر..
انا صمت يدك الصبر.. منك
يكاد ينفجر
فماذني.. اجوب الصمت..
والافراح.. تنتصر.
ويسحقني برود منك.. في
تعالى هنا..
- على الشاطئ.. تنجلي الرمل
والصدقا
وتهدى البحر اغنية..
يهيم بلحنها شفا
وارسم في الرمال خطي
وجرحا منك كم نرفا
وياتي الموح يغسلنا..
يطهرنا.. ويقذفنا..
ويسكتنا بليل العشق..
يقفل طبعنا الجلفا..
واولد من جديد فيك.. للحب
الذي انخطفا
فعودي..
شاطئا بيكي
وقلها هام واعترفا
(احمد منصور بشاشه)

أخبار أدبية

ازهار من حديقة المنفى
وجميل محمود
عبدالرحمن

ويتألق شعر الشبل في مصر
العربية صرخا، ومعه، ومستلها
التراث الاسلامي. وهذه صرخة من
صعير مصر حاملة شحنة حماسية
قومية رقيقة كاتل للشيبي.
رومانسية كنز الورد. يماثل فيها
الشاعر يرموزه المباشرة والسلسة
الوجدان المحتدم غضبا ولوقا
وحزنا..

اتحاد

الخاشن العرب

عقد الخاشن العرب المشركون
في المعرض العالمي للكتاب بطرابلس
في ابريل ١٩٨٦ عدة اجتماعات
لدراسة خلاص مستقبل النشر
العربي، وتم الاتفاق على انشاء
اتحاد للخاشن العرب يكون مقره
المؤقت مدينة طرابلس بليبيا.
وتشكل امينة عامة مؤقتة له تتكون
من الاستاذ خليفة محمد التليسي
امينا عاما والدكتور سويل اديس
امينا عاما مساعدا والاستاذ توري
احمد بلانكا امينا للسرا.. وسيدع في
طرابلس في النصف الثاني من شهر
أغسطس المقبل مؤتمر عام لجامعة
النظام الاساسي.. واختير امينة
دائمة له..

اتحاد

نبت الأرض

والدكتورة فائنه شاكر



من إصدارات دار تهامة للنشر
ضمن سلسلة الكتب العربية
السعودية قدمت الدكتورة فائنه
امين شاكر (نبت الأرض) وهو كتاب
يحوي مجموعة من المقالات الأدبية،
ويتألق فيه الحس الصحافي في
عقله متصا مع الصدق النفسي في
بحث الكلمة الشاعرة اللفظ، وتنبع
بعضها الشوق الذي يشد عينك
في رحلت المؤلف الفكرية والفنية
ومتلية حدود الزمن..
وحتى تكون للزراعة نبت الأرض
معنى قمت المؤلف به بعظمة
عاطفية ملاقة.. اتيت بكلماتي
حلمتها بداخل أحلى سنوات
العصر.. رغبته.. وسقيتها من
عصرة روعي..
وقد قدم الاديب الكبير الاستاذ
محمد حسين زيدان الكتاب بقدمة
أدبية..

كتاب الأسبوع

فورست على خطى توينبي



□ ارنولد توينبي □

ليس هذا هو الكتاب الوحيد الذي
يصدر عن القضية الفلسطينية في أوروبا
بعد حرب حزيران ويكمن حياها أو على
الأقل غير منحاز لوجهة النظر
المسيحية، فقد سبق وأن أصدر المؤرخ
البريطاني ارنولد توينبي كتابا اسمه
دفاع عن فلسطين وفيه ناقش توينبي
وجهة النظر الإسرائيلية ووضعا لها
من خلال مقارنته الشهيرة مع حليم
هرتز السليبي الإسرائيلي في كتابه..
كما سبق وأن أصدرت الابنية
البريطانية ملين رويته الشهيرة عن
مأساة عرب فلسطين والتي اسمتها
(الطريق إلى بئر السبع) وإدم الفكر
الأمريكي (هوكنج بنس) الكثير من
الدراسات والأبحاث التي أكد فيها الحق
العربي في فلسطين وبحض وجهة النظر
اليهودية المائلة..
ولا يليق عن البيل في معرض
النحت عن الأسماء الغربية الماصرة
للحق العربي اسم المستشرق الفيلسوف
سكيم رومر وشونه ومقاتلة المتعصبين
من المقاومة الفلسطينية والحق العربي في
فلسطين..
وليس القرض من ذكر كل ذلك
للتقليل من أهمية هذا الكتاب الذي
وضعه رجل مسيحي وصحفي كندي كان
قد زار الشرق الأوسط مرات عديدة وعمل
مراسلا لأكثر من مجلة وصحيفة في كندا
والولايات المتحدة، وفي كل مقالاته التي
أرسلها للصحف عن مشكل النزاع
العربي الإسرائيلي كان.. س. فورست
يقضي دائما أن بينهم بالاسلمية تلك
العقبة التي تكبل ذهن القارئ
الأوروبي وتشكل سيفا مسلحا في وجه كل
من يريد أن يقول الحقيقة في القضية
الفلسطينية..
يقول أ. س. فورست في مقدمة كتابه
(عن فلسطين) لقد اتهمني البعض
بالعداء للسامية، وقد أزعجني هذا
الاتهام فعلا في أول الأمر حتى علمت
أنني لست أول من تعرض له وإن كون

الأخير، فهذه شخصيات عليا مثل
المؤرخ الجليل (ارنولد توينبي) ممن
وجهت اليهم هذه الاتهامات الباطلة، لقد
وجهت تهمة العداء للسامية بإخلا إلى
الكثيرين من الشخصيات في العلم ومن
قبل أناس متحيزين جهلاء، ثم يتحدث
المؤلف جميع الضحايا على وتر
الاسلمية أن يغفروا الحقائق التي
أوردتها في كتابه هذا ومن تلك الحقائق..
(١) أن ام المملك قد اقترحت جريمة
شتمه بحق عرب فلسطين عندما اقترت
تقسيم البلاد (قرار التقسيم
١٩٤٧/١١/٢٩) والأصل ضعيف في
رجوع السلام إلى المنطقة ما لم يكن من
هذه الجريمة ويصبح الخطأ..
(٢) أن الملاحقين الفلسطينيين
ليسوا فقط ضحايا حرب إرهاب ولكن
هناك مخططات إسرائيلية تعمل لاختلالهم
والتخلص منهم لصالح المجل لانشاء
دولة يهودية في فلسطين..
(ج) أن العرب الذين ظلموا في
فلسطين مستغلون من قبل اليهود
ومضطهدون وهم يكرهون الاحتلال

قراءة في عدد الخميس الماضي صالح الأشقر

واستغرق الكتاب في الوصف كاد يطغى
على الفكرة الاساسية مما قد يسبب عدم
فهم القارئ الذي ترك الكتاب الوصول
اليه، وحسب علي في الكتاب له
محاولات شعرية، وليته يوجه موهبته
الفنية في خدمة الشعر الحديث حيث تتم
عبراته وتشبيهاه عن موهبة يكن أن
أبلغ وأكثر تأثيرا..
قصيدة الأخت حنان القحط
محطون والحلم تمثل أصرار الشاعر
بعد محاولات عديدة على الخطي
التجاذب الا انها تأسر نفسها داخل
لفظة واحدة ضراء.. سوداء.. وفاء..
عزاء.. في حين أن الشعر الحديث
تخلص من أسر القافية.. لكن يبقى
القصيدة تعبرا عن هم علم ومشاركة
الشاعر لم يحول خلق لغة خاصة له..
● كلمة أخيرة.. ان هذا النثول قد
يبدو للبعض خاليا من التركيز ولا
تكتسب.. غير أن الحقيقة عكس
ذلك.. فالأدب الجديدة يتنازعها امران..
الأول التحديد قبل النشر خوفا من
الفضول.. الأمر الثاني الفرح بعد النشر..
وللساسة بين هذين الأمرين يخطئ فيها
الحذر بالمجازلة وبالنسبة للمصير..
ومزج من الرغبة والأحجام والنسبة
للأدب الجديدة.. وهنا ممكن
المصيرية..

نحن هنا لا نطرح الفوقية في اسلوبنا..
ولا ندعي الكمال أو قد يسبب عدم
فهم القارئ الذي ترك الكتاب الوصول
اليه، وحسب علي في الكتاب له
محاولات شعرية، وليته يوجه موهبته
الفنية في خدمة الشعر الحديث حيث تتم
عبراته وتشبيهاه عن موهبة يكن أن
أبلغ وأكثر تأثيرا..
قصيدة الأخت حنان القحط
محطون والحلم تمثل أصرار الشاعر
بعد محاولات عديدة على الخطي
التجاذب الا انها تأسر نفسها داخل
لفظة واحدة ضراء.. سوداء.. وفاء..
عزاء.. في حين أن الشعر الحديث
تخلص من أسر القافية.. لكن يبقى
القصيدة تعبرا عن هم علم ومشاركة
الشاعر لم يحول خلق لغة خاصة له..
● كلمة أخيرة.. ان هذا النثول قد
يبدو للبعض خاليا من التركيز ولا
تكتسب.. غير أن الحقيقة عكس
ذلك.. فالأدب الجديدة يتنازعها امران..
الأول التحديد قبل النشر خوفا من
الفضول.. الأمر الثاني الفرح بعد النشر..
وللساسة بين هذين الأمرين يخطئ فيها
الحذر بالمجازلة وبالنسبة للمصير..
ومزج من الرغبة والأحجام والنسبة
للأدب الجديدة.. وهنا ممكن
المصيرية..

● كلمة لوي..
نحن هنا لا نطرح الفوقية في اسلوبنا..
ولا ندعي الكمال أو قد يسبب عدم
فهم القارئ الذي ترك الكتاب الوصول
اليه، وحسب علي في الكتاب له
محاولات شعرية، وليته يوجه موهبته
الفنية في خدمة الشعر الحديث حيث تتم
عبراته وتشبيهاه عن موهبة يكن أن
أبلغ وأكثر تأثيرا..
قصيدة الأخت حنان القحط
محطون والحلم تمثل أصرار الشاعر
بعد محاولات عديدة على الخطي
التجاذب الا انها تأسر نفسها داخل
لفظة واحدة ضراء.. سوداء.. وفاء..
عزاء.. في حين أن الشعر الحديث
تخلص من أسر القافية.. لكن يبقى
القصيدة تعبرا عن هم علم ومشاركة
الشاعر لم يحول خلق لغة خاصة له..
● كلمة أخيرة.. ان هذا النثول قد
يبدو للبعض خاليا من التركيز ولا
تكتسب.. غير أن الحقيقة عكس
ذلك.. فالأدب الجديدة يتنازعها امران..
الأول التحديد قبل النشر خوفا من
الفضول.. الأمر الثاني الفرح بعد النشر..
وللساسة بين هذين الأمرين يخطئ فيها
الحذر بالمجازلة وبالنسبة للمصير..
ومزج من الرغبة والأحجام والنسبة
للأدب الجديدة.. وهنا ممكن
المصيرية..

كلمة

أتهام الفن باستنارة الانفعالات وتهيج العواطف

لقد درج الكثير من الفلاسفة - منذ أيام افلاطون حتى
تولستوي - على اتهام الفن باستنارة الانفعالات وتهيج
العواطف ولشاعة ضرب من الاضطراب في نظام حياتنا
الأخلاقية فكان افلاطون مثلا يقول ان خيالنا الشعري مرتع
خصب لنمو الشهوة والغضب والرغبة واللام في نفوسنا بينما
كان تولستوي يرى في الفن مصدرا للعدوى ويعتبر النشاط
الفني مجرد انتقال لهذه العدوى الوجدانية من نفس الفنان
إلى نفوس الناس ولم يقتصر تولستوي على اغفال عنصر هام
من عناصر النشاط الفني، ألا وهو عنصر «الفن» بل هو قد
تأمل أيضا عنصر «الانفعال» المتصل في العمل الفني الذي
لا بد من أن يكتسب على يد الفنان دلالة جديدة وطليعا مختلفا.
وايد ذلك أن قال ان الشاعر حين يصوغ انفعاله فإنه يقدم
لنا صورة لهذا الانفعال.. تختلف في كثير أو قليل عن
الانفعال نفسه، وليس معنى هذا ان «الانفعال» المعبر عنه
يقلق شيئا من قوته بسبب استحالة ان يصور فيه، وإنما
كل ما هنالك أنه يصبح شغافا بعد أن كان أشبه ما يكون بقوة
مظلمة أو حقيقة معتمة هيبت لنا أن نقذف إلى اعماقها.
وتبعنا لذلك فن الشاعر الذي يصور لنا بعض الانفعالات
لا يقلل إلينا عدوى تلك الانفعالات بل هو يسمح لنا بالانقاذ
إلى اعماق الطبيعة البشرية من خلال تلك العواطف التي
يجسمها أماننا في شخصيات الدراما.
ولهذا فأننا لا نجد أنفسنا في الدراما تحت سيطرة بعض
الانفعالات أو تحت تأثير بعض العواطف بل نحن نشعر بلنا
نستطيع على مشاعرنا ونهيم على حياتنا الوجدانية. وإذا كان
من شأن الفن الدرامي أن يكشف لنا عن بعد جديد من أبعاد
الحياة البشرية فذلك لأن هذا الفن يزيد من إحساسنا بعق
الحياة وعظمة الإنسان وقيمة الحرية وجديده المصير البشري
وشقاء الضمير الإنساني، مما قد تبدو معه حياتنا العادية
تافهة، فقيرة غريبة ضئيلة الشأن؟
وكان الشاعر الدرامي حين يعبر عن بعض العواطف
البشرية أو حين يصور لنا بعض المواقف الإنسانية إنما
يسلط أضواء الوعي على الامكنيات العديدة الرافدة في قلب
الحياة أو هو يستجمع تلك المعاني الشاردة في مفاصل
الوجود لكي يفتح أماننا السيل للمهم أشكال حياتنا
الباطنية، وأن فن مقياس الامتياز الفني - في رأي كسندر -
لنص من درجة العدوى التي يثيرها العمل الفني. بل مدى
عاطفيته عليه من قدرة على توضع إحاسينا وتعميق
عواطفنا وتقوية شعورنا بالحياة..

عبد العزيز عبد الرحمن الدخيل

بريد الأدب

رسالة
الأخ توفيق نصر الله فلكك حول
الدكتور يوسف عز الدين غير صالح
للشاعر لعدة أسباب أهمها أن الدكتور
عز الدين لا يبالغ في استنارة
الجملة وله عدة أبحاث أكاديمية
وتنقل أن تكون بدايته
الأدب مع الموهبين وعلمنا العربي
مليء بهم.. ونرجو لك التوفيق
في كل شيء..
● الاخ/ جواهر العبد الكريم
الرياض
ضجيج الصمت بداية طيبة،
أعطت فيها الموهبة الزخم الأول..
وتغنى من مواصلة الصلح لتلك
أدوات الشاعر بقلان:
حين يقبل الصدا
وتبدل لتوزيع في الاحتضار
وتنتهي الصلح بالليل
بحوم مصفون..
قد عبقه والفرحة الصغار
يعوي قلبه هناك
استراحت في ظله العاصفة
وغنى لوت الصلح بالرغبة
وغنى الموت.. الصلح بالرغبة

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض
المواطن محمد عبد العزيز سليمان الجراح
مفيدا أن دفتر حياطة نفوسه رقم ١٠٣٠٦٩
وتاريخ ٨/٢٤/١٣٩٠.. سجل الرياض قد
لقد منه يرجى من يطر عليه أن يسلمه لإدارة
لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو إلى إدارة
أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو
إفلاتها أو العبث بمحتوياتها أو استعمالها من
من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
علما بالنظام.

عند شراء منبهات بيج بن

تأكد أنها صرصة
في كندا...

BIG BEN
أطلبها
من الوكيل العام
بالمملكة

مؤسسة
حامد القرطاني
التجارية

الرياض العالمية للكتاب الرئيسي
الرياض ٨٣٢٢٩١٤

المزود جده: الساج الجديد باب شريف عمارة بإهريه
الرياض ٤١٢٩٢ - الف ٣٧٦٦-٥٧٢٦

إعلان هام

يعلن وكيل ورثة السيد/ عبدالهاد محمد الحامدي
صاحب مؤسسة الاعتماد للتجارة والمقاولات
المذكور سببه أنه كفل أشخاص للعمل والإقامة
وللإزالة البعض تحت كفالة المؤسسة
لذا يرجى عدم التعامل مع أي عامل بكفالة
مؤسسة الاعتماد ومحمد الحامدي
ومنهم عرابي المؤسسة لتجميع وصفه من لعمال
يعتبرهم العمال المحترمين
وللمعلومية حرره

مخبر

تقدم مؤسسة عبدالهاد ناصر بن محمود أنماضت مكفولها
المخبر الجليل على شكري - جواز رقم ٢٥٦٧٦٦ لأشياء
مزود وغودة وذلك من تاريخ ١٥/١٠/١٤٠٢ هـ وانتهت
المدة ولكنه لم يجمع لمقر عمله حتى الآن
عليه - مخبر من النعمان معه واستر عليه
وزعمه عن نفسه شيئا الاعتصام بالقرابة مركز
للشرطة أو بالتفويض ٤٠٢٦٠٢٣

الثوب السعودي

SAUDI THOBE

فخر الصناعة الوطنية

مع خيانت

شركة الثوب السعودي إلى هيئة
TEXTILE & READY MADE GARMENT

مكة المكرمة - ص.ب. ١٨٨ - ت. ٥٤٤٤ - فاكس: ٤٤ - ص.ب. ٤٤٤٤
الرياض - شارع الناصرية - مؤسسة - ت. ٤٤٤٤ - ص.ب. ٤٤٤٤



شهر رمضان المبارک

مؤسسة بغلف الضافر

تجارة • صناعة • مقاولات • إنشاء • تعمیر • تعديلات • بيع وشراء أراضي وأسهم •
الرياض - طريقه فريص - كيو ١٠ جوار مستشفى الرياض - هاتف ٤٠٣٤١٥٥ / ٤٠٣٥٧٨٩



شهر رمضان المبارک

الأحمد محمد بن خلف وأولاده



بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

نَشَرَفُ بِأَنْشَرَفِ أَسْمَاءِ آيَاتِ الْكُفَّانِ

إلى حضرة صاحب الجلالة الملك خايد بن عبد العزيز الفي

وإلى ولي عهد الأمين والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء.

صَاحِبُ السُّمُورِ الْمَلِكِ اللَّهُمَّ سِرُّ فَخْرٍ بَيْنَ عِبَادِ الْعَزِيزِ

والى النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى

صَاحِبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَزَّ وَجَلَّ

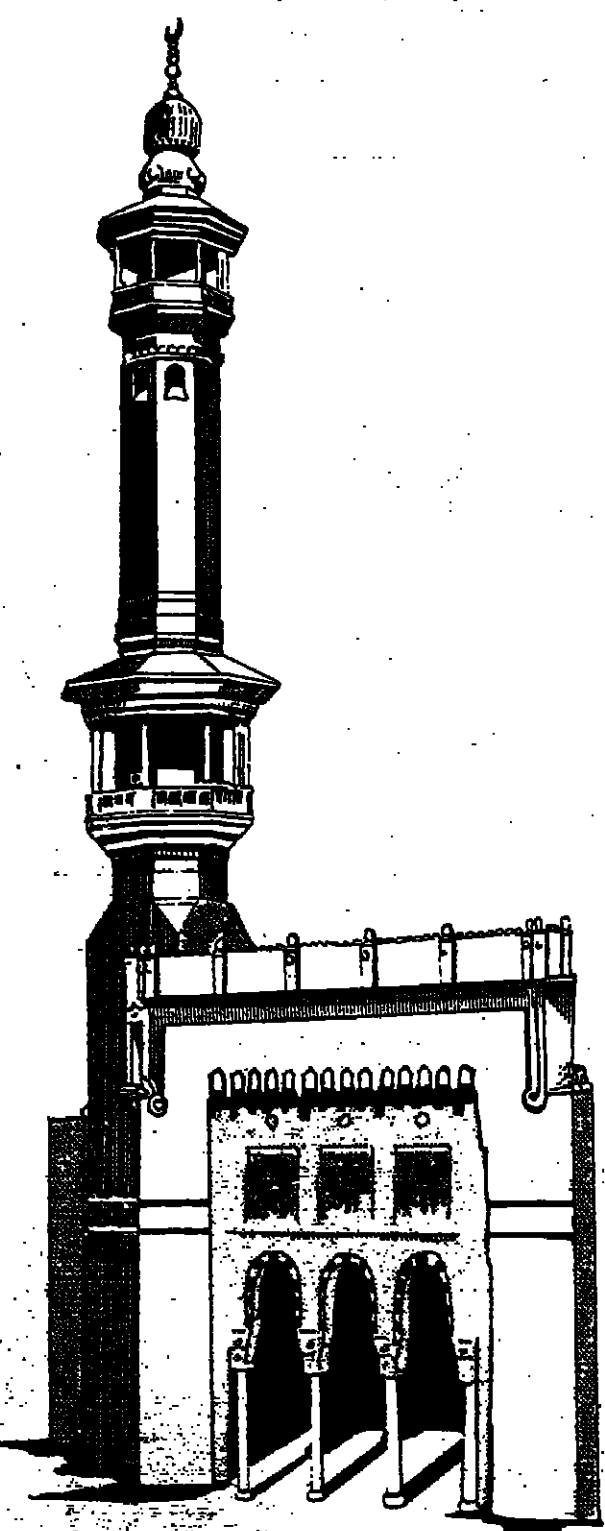
وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل .. راجين من الله عز وجل أن يعيده على الأمتين العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات

موسسه

زيد بن ناصر المايحي للتجارة والمقاولات



الرياض: الرئاسة العامة - ص ١٢٩٥٥ - ١٣٧١/١٥٩/١٧٧١ - ١٣٧١/١٥٩/١٧٧١ - ١٣٧١/١٥٩/١٧٧١
الدمام: - ص ١٢٩٧ - ١٣٧١/١٥٩/١٧٧١ - ١٣٧١/١٥٩/١٧٧١ - ١٣٧١/١٥٩/١٧٧١
جدة: - ص ١٣٨٣٧ - ١٣٧١/١٥٩/١٧٧١ - ١٣٧١/١٥٩/١٧٧١ - ١٣٧١/١٥٩/١٧٧١





شهر رمضان المبارك

بمناسبة قدوم

نتشرف برفع أسمى التهاني إلى

حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى

وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز
ولي العهد الأمين وذائب رئيس مجلس الوزراء النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني
وإلى أفراد الأسرة المالكة والشعب السعودي الكريم والأمة العربية والإسلامية
والرحمن المولى أن يعيده وحلى الجميع بالخير واليمن والبركات

محلات تحسين الزراعة

أكثر من ثلاثين عامًا في خدمة الزراعة
استيراد كافة المواد والأدوات الزراعية والأدوية والبيطرة...
تنفيذ مشاريع بساتين الدواجن وتركيب البيوت البلاستيكية (للزراعة المحمية) وتنفيذ مشاريع الري...
المركز الرئيسي: الرياض - بريقيا: الشيف - سوت ٨٣٢ - صوب ٨٨ - ت ٤٠٥٣١ - سكس ٢٠١٢٨٥
الفروع: الرياض (٢) - بريدة (٢) - الخرج (٢) - الدمام - القطيف - الهفوف (الأحساء) - مكات (البحر) - بون - جرة - المرسية - الطائف - عيشة - خميس مشيط - جازان - جيزان



وإلى ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي

الأمير فهد بن عبد العزيز

ولي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني

الأمير عبد الله بن عبد العزيز

أطيب التمنيات بمناسبة
حلول شهر رمضان المبارك
نرفعها إلى جلالته الملك المعظم

خالد بن عبد العزيز

وإلى الأسرة المالكة الكريمة وإلى الشعب السعودي النبيل وإلى الأمستين
العربية والإسلامية - سائلين المولى عز وجل أن يعيده على الجميع بالخير واليمن والإقبال



أفلام "فتاة الجزيرة" ودورها في عصر الفضائيات

العالم...
فالعصر الذي نعيش لا يحتمل ملامح
تتمثل في حركته، أو كتابات سيمون
دي بوفوار، لأنها الفكر تأملية بحتة
نسجت داخل غرف مظلمة ليس لها صلة
كثيرا بتطورات العصر الحالي.
لكن من الجمال والروعة ملامح ان
يصور فلم عربي احدى الاسر العربية
المسلمة في ساحة مثلا في دولة غربية...
ونرى المؤلف الذي يعبر عن ارادة
الاديب او احدى الارادة (وهي مقولة
تحتاج الى حديث خاص منا بأن الله في
المستقبل الذي يجبر الآخرين في الغرب
على احترام الاخلاق العربية المسلمة...
هذا الموقف يمكن ان يكون أكثر
تشويقا من خلال استعراض الآلات
الفنية المنسوبة التي يمكن ان تظهره
بقوة وبصراخ...
والذي اعنيه من هذا كله ان
الموضوعات التي يمكن ان تطرحها الافلام
الاسلامية، خاصة من أي روى غير
عربية اسلامية...
ولا يمكن ان يأتي هذا الا اذا خلقت
الافلام مع الصور بغير القارات او
مع كليات الافلام الصناعية... بمعنى
ان تختار هذه الافلام الاسلوب المناسب
المعاصر الذي نعيش... ولدينا بلا شك
الند الذي لا يتطهر ليصلح موادا هائلة
للموضوعات هذه الجزيرة...
والتي هامة اول ان اشير اليها... وهي
ان الآلات التكنولوجية لوسائل التعبير
الادبي والفني في علم الصحافة
اصبحت مشقة في هذا العصر أكثر
بكثير جدا من أي وقت مضى من تاريخ

الافلام السنانية لفتاة الجزيرة... لها دور فريد ومتميز في هذه الحقبة التاريخية
التي تمر بها الامة العربية والاسلامية... وهو دور يختلف كثيرا عن دور معظم
الافلام الانسانية في الغرب مثلا... حيث نرى مسيرة هذه الافلام قد انحرفت كثيرا
عن اهدافها التي كانت مرسومة لها في الغرب بعد الحرب العالمية الثانية...
ذلك ان القلم السناني الغربي قام ليؤدي دوره بشجاعة للدفاع عن الاسرة
والاولاد والزوجة والزوج الذين راحوا بسهولة ضحية ويلات هذه الحرب...
وهكذا...
ونحن في زمن لا بد ان يحلق القلم مع
الصور بغير القارات... وان يورع
كليات الافلام الصناعية...
فلقلم مطلب ين يرتفع الى اعلى
يستمرار لتكثيف الصورة التي يريده
التعبير عنها...
وقد كان الفنان او الرسام يرسم
لوحة غالية في السذاجة الفنية... حين
يكفي بان يجلس على شاطئه يجره
ليرسم منظرا طبيعيا جميلا... هناك على
البعد او على القرب... دون ان يحاول ان
يجهد قلمييه قليلا ليبحث بنفسه كما
يدخل هذا المظهر الجميل... لانه
اذا حاول فسيجد ان هناك رجال يحاولون
ان يسرقوا اهل البحيرة... او ان عصابة
تريد السيطرة على ممتلكات هؤلاء
الناس...
وهذه الصورة الان يمكن ان تراها
بالقلم في المظهر الطبيعي الجميل
لجنات الامة العربية... فهذه لنص...
وهناك عصابة هي ما نعرفها باسم
الصهيونية...
والتي في البداية لابد ان اقول انني لست
مع الذين يركزون على خطوط فنية في
الكاتب سيق ان تتناولها كثيرا...
واصبحت لا تعطي الفرصة للاستمتاع
التعبيري والتأملي من الكتابة...
فمثلا التعبير المباشر الذي يشير الى
ان هناك في هذا المكان شجرة ليقتطعها او
يلفت انظارنا الى ان هناك شجرة... ثم
يتوقف القلم عند هذا الحد...
انه من السهل جدا ان نشير الى
الاشياء والاحياء والى التراث والى... ها
هنا اشياء واحياء وتراث...
لكن من الصعب اننا نقوم بعمل
الافلام الذين يهتمون بهذا التراث...
ما من وحي هذا الوجود وهذا التراث...
على القلم ان يتجاوز الاشياء ليقابل
نظرة على ما بعدها... حتى يمكن ان
أترك الصورة متكاملة...
من الممكن مثلا لقلم بريء طيب ان
يرسم صورة فنية لحيطة جميلة داخل
اطار هادي ورومانسي... لكن هذا القلم
يكون مقصرا اذا لم يسجل ما يدور حول
هذه الحقيقة... فهناك بلا شك... حولها...
اطفال يلعبون ويصرون... او ان هناك...
حولها مشاعر بين عائلتين... او ان هناك
منزلا لبرق فتلعب تحتاج الى الطلوع...
من ان في حالة صحية جيدة...
خلية... فقد اضحت السكس بصورة
رئيسية خلال الايام الاولى كي تولي
ها مقدارا كبيرا من الوجدات الحارة
لذا كان يتناول مزيجا مختلفا وانه في
الحقيقة لا يحتاج الى هذه الوجدات
الحارة التي يوفرها السكس عندما
يتناول ثلاث وجبات في اليوم من
الاطعمة الجيدة... وفي الواقع قد تكون
حلاوة اللبن هي نفسا التي تقضي على
شهيتنا لاطعمة التي لا حلاوة فيها...
والوسيلة الاخرى هي ان نتحدث عن
نظام تقديم الوجبات كل أربع ساعات من
ساعات النهار وان تنبني نظام الوجبات
الثلاث الرئيسية حين بلوغه الشهر
الحامش... فلذا كان طفاك لم يستعد شهيتته
بعد اجوده لاهل الوسيلتين لانه من
الضروري ان تستشير الطبيب للتأكد
اذا ما كان في حالة صحية جيدة...
والتي في الشهر الثالث او الرابع من العمر
والتي في الشهر التاسع بعض الاطفال يلقون
لجأة الكحل من شهيتهم... وقد يعود
السبب في ذلك الى ان جسمه في هذه
المرحلة من العمر يتطلب التخفيف من
ازدياد وزنه... فلي الاشرى الثلاثة الاولى
زاد وزنه على الارجح بمعدل ينمى
الضعف وزنه بلوغه الشهر السادس من
عمره بمعدل يزيد وزنه الى
الانخفاض... والا أصبح جسمه مفرطا في
السمت وقد يعود السبب في ذلك ايضا
الى صفات التنسج في حالات كهذه
يرفض بعض الاطفال الأطعمة الجيدة
ويرفض بعضهم الآخر الحليب...
فلذا كان طفاك يلقى الكحل من شهيتته
لا تحولي لرفاهه على تناول الطعام...
وهناك من يتناول الأطعمة هذه الحالة
أحداهما ان يظن السكس تثيره عن

في احدى الغرف للونه جالس المسؤولة الكبيرة وراء طاولة الكرياء
تظهر من خلال ستر القصور المزيف...
ويجد حزين... تطلعت اليه مليا... وفقت النظر لعله احدى اللعب
المنصبة او التماثيل المتجمدة... ولكن تحركت منه العينان ففقد لتخبران
ان فيه نداء الحياة...
تأملت الطائر مليا... ان قدر هذا الذي فرض عليه ان يعيش سجيناً طوال
عمره داخل القفسان الذهبي... واي معنى وراء بقاءه كسيرة القلب
والوجدان والحرية تنمو الحياة في اعماقه كل يوم...
حولت بصري نحو المسؤولة التي تغطي كل ما حولها بالزيف حولت
ان ادخل الى اعماقه... الى شفافية الانسان فيها... حولت ان ابحت عن
جنات المرأة الذي وهبه الله عز وجل في اعماقه... وتساءلت كيف لم تكن على
هذا الطائر كسر الجناح... كيف يسعد بها ربيته هكذا ذليلاً وحيداً حزيناً...
وقلعت في حل الحكري حين قلت...
يحفل من هذا الطائر كثيرا... لقد اخفته من وسط مجموعة كبيرة
معدنية تلمع نظري اليه الا تزين فيه كل الجمال...
قلت: بل واري في عيني ايضا انعدام الحياة...
دلال الخالدي

عندما يفقد الطفل شهيته!



بعد الشهر الثالث او الرابع من العمر
والتي في الشهر التاسع بعض الاطفال يلقون
لجأة الكحل من شهيتهم... وقد يعود
السبب في ذلك الى ان جسمه في هذه
المرحلة من العمر يتطلب التخفيف من
ازدياد وزنه... فلي الاشرى الثلاثة الاولى
زاد وزنه على الارجح بمعدل ينمى
الضعف وزنه بلوغه الشهر السادس من
عمره بمعدل يزيد وزنه الى
الانخفاض... والا أصبح جسمه مفرطا في
السمت وقد يعود السبب في ذلك ايضا
الى صفات التنسج في حالات كهذه
يرفض بعض الاطفال الأطعمة الجيدة
ويرفض بعضهم الآخر الحليب...
فلذا كان طفاك يلقى الكحل من شهيتته
لا تحولي لرفاهه على تناول الطعام...
وهناك من يتناول الأطعمة هذه الحالة
أحداهما ان يظن السكس تثيره عن

سهيل بن عربي



يقول اطباء الاطفال انه يستحسن
عادة في الايام الاولى ان يأخذ الطفل
حلمه قبل تقديم زجاجة الساعسة
العاشرة اليه الا انه يمكن ان يأخذ قبل
ان زجاجة لا بعدها لانه ترغيب ان
يستسلم للنوم بعد الترجعة... وعندما
يتحول طفاك الى نظام الوجبات الثلاث
في اليوم قد ترغيب ان تحول موعد
حلمه الى ما قبل الفداء او ما قبل
العشاء... قدمي اليه شيئا من عصير
البرتقال كي لا يلتصق به الجوع... وبعد ان
يتقدم الطفال في السن ولا يعود يستسلم
لنوم مباشرة بعد العشاء بل يظل
سقيظا بعض الوقت فمن المستحسن
ان يأخذ حلمه عندئذ سيما اذا كان
يتناول غذاءه في ساعة مبكرة وينبغي
ان تكون الغرفة التي يأخذ فيها حلمه
دافئة...
ومن الضروري ان يأخذ الطفل حلماء
كلما يولم استعمال الاسفنج الخاصة
لأجله ولا تتوقف عن الحمام اذا كان
الطفل مريضاً او متوتراً... وقبل ان يتبدل
بحلمه الجرحوس الصغير الخاص له
تأكد بان كل شيء يلزمك في متناول يدك
فلذا نسيت المتابعة فالك ستضطربون الى
البحث عنها والطفل بين يديك ويقتصر
ماء...
وكل ما ينبغي اليه الاطباء في هذا
الايام الحارة هو اطفال المكيف في غرفة
الطفل بعد الحمام مباشرة اذ ساعة
كلمة واحذري على طفاك من التعرض
لهواء المكيف مباشرة فغري مكان سريره
بحيث يكون بعيداً عن المكيف...
موضي العنزي

تلال من الرمال وتلال من الملاحظات

بعد قرايتي لقصة اسمها تلال من
الرمل... كتبتها سميرة محمد الخشتجي
ونشرت في مجلة "الثقافة" وجدت ان
لدي بعض الملاحظات التي يجدر
التحدث عنها والتي تعرضت لها
القصة...
في البداية ادرك ان القصة لا تمثل
شيئا من الواقع لانه قصة من خيال
الكاتب ومن تصوراتها ولكن كان يودي
عدم ذكر المواقع مثل "الرياض" والمملكة
ونحوها حتى لا تخل تلك القصة في
الجانب الواقعي الذي لا يتفق مع ما جاء

في القصة...
فقد ذكرت القصة ان بطلة القصة
واسمها سكينة... وصلت الى الرياض بعد
غربة طويلة عنها كالتدريس في امريكا
ومنزلة في الرياض في حي البغدادية...
وطالبا ان القصة اخفشت شكلا من
القصة المريحة للمدينة التي تقع
فيها أحداث القصة فكان لا بد من
الاشارة الى ان حي البغدادية لا يقع في
الرياض انما هو كما تصور موجود في
مدينة جدة...
نقطة اخرى لفتت انتباهي... هي
تصويرها المتناقض لدور الشبل الخبيث
وموقفه الاجتماعي... فقرة يبدو لنا
من ابنة عمهم التي هي خريجة جامعة
بركلي يحكم جهلهم... وهذا فيه شيء من
التناقض مع الشبل الذي احبته البطلة
في نهاية القصة قبل ان تعرف حتى اسمه
ليبدو علنا وافتحا ورائدا...
مرة اخرى الكاتبة ارتكبت خطأ في
نسبة الاسماء الصحفية فسمت
كافورنيا بالندية في الوقت الذي نعرف
ان كاليفورنيا هي ولاية امريكية وليست
مدينة...
وتحدثت القاصة عن الفتاة وكانت
توحي بانها الفتاة السعودية من المدينة
والاقلب والاحداث ومكان الوظيفة
فكانت غير منصفة في اعطائها دورا
متناقضا جدا... فاقبلت سكينة في
منتهى التعليم في حين ان بقية الفتيات
من مختلفات... والحقبة ان الفتاة
السعودية... والغني ايضا استطاع في
خلال فترة وجيزة ان يخطو خطوات
عديدة نحو الامم في تعليمه وفي تطوره
الاقتصادي ويلا شك الاحصائيات
لوجوده تشكك في ارقامها الكبيرة لذيلا
على ما قول...
اخيرا: اجد ان القصة خرجت بعض
الشيء عن التصور الى حدود الاساءة
التي جاءت نتيجة النسبة المريحة
والتناقض في الشخصيات التي كانت
تمثلا...
جواهر السعد

كلمات في سطور

قلت في اسمي قرات هذه
الحكمة... اعظم وسيلة لاعادة
تربية الانسان هي ان يعيى
قصة حب...
قلت: وهل تؤمن بهذه الحكمة؟
قلت: لا اؤمن بها اجمل
معناها... الحب كالورد... ولكن في
الورد الشوكه التي تخرج...
قلت: صدقت كالورد... ولكن
الشوكه التي تخرج...
قلت: لكه تدجين الورد...
قلت لكن اشوكه تؤلمني...
قلت انن وراء كل حب ألم...
قلت: وهل من الضروري ان
يكون ذلك الألم؟
قلت لكي نعيش حياة صالحة
الطعام... صافية المودة علينا ان
نبدأ من جديد بقصة حب... حب
الزوجة وزوجها والام نأظلمها
والمرسة لتقديتها... التربية
كما ترون... هي قصة حب
جديدة...
قلارئة

THIRD NOTICE

Global Associates, an American Company, had been working at Port of Ras Al Mish'ab, Kingdom of Saudi Arabia and hereby announces that its contract in the Kingdom expired on 31 March 1981 (25 Jmadi I 1401 H).

The Company also announces that if any person or company has any claim against Global Associates or any of its employees, he should present himself to the company at Port Ras Al Mish'ab during working hours (0600 to 1700, Saturday through Thursday) until 15 July 1981. After this date Global Associates will not be responsible for any claims by any company, establishment or individual against the company, nor will Gglobal Associates be responsible for any claims from its employees.

Global Associates will not be responsible for any person in the Kingdom after 31 July 1981 who claims to be sponsored on a Global Associates visa.

Global Associates extends its great thanks and appreciation to all Government Offices, agencies and persons who provided a big help to keep our operation smooth.

إعلان للمرة اثناس

إن شركة جلوبل المتحدة

وهي شركة أمريكية تعمل في ميناء رأس الشعاب... بالملكة العربية السعودية... تعان مقدماً أن عقد هـ في المملكة العربية السعودية قد انتهت في ٣١ مارس ١٩٨١ الموافق ٢٥ جمادى الأولى ١٤٠١ هـ... كذا تعلن الشركة إذا ما كان لأي شخص أو شركة أي مطالبات تجاه جلوبل المتحدة أو أي أحد من موظفيها أن يقدم نفسه إلى مقر الشركة في ميناء رأس الشعاب خلال ساعات العمل الرسمية من الساعة ٦ صباحاً وحتى الساعة ٥ مساءً أيام السبت وحتى الخميس من كل أسبوع حتى تاريخ ١٥ يوليو ١٩٨١... وبعد هذا التاريخ لن تكون جلوبل المتحدة مسئولة عن أية مطالبات من قبل أفراد أو شركات تجاهها أو تجاه أي مطالبات تطالب من موظفيها جلوبل المتحدة لن تكون مسئولة عن أي شخص في المملكة يحمل تأشيرة جلوبل المتحدة... وكان تحت كفالها بعد تاريخ ٣١ يوليو ١٩٨١... تتنزه جلوبل المتحدة هذه الفرصة لتقديم عظيم شكرها وعظيم امتنانها الى الإدارات الحكومية والوكالات والأشخاص الذين أمدوها بالساعات الكثيرة التي جعلت عملها يمشي في سهولة ويسر.

أطيب التمنيات بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

نرفعها إلى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم

خالد بن عبد العزيز

والي ولي عهده الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني
حضرة صاحب السمو الملكي الأمير
فهد بن عبد العزيز

والى الاستاذة المالكة الكريمة
السيدة السعودية السنية
سائلين الولي القديرات يعيده علينا
جميعاً بالخير والعز والرفاهية

شركة

جتي سويكو

VBB SWE CO

بمناسبة قدوم

شهر رمضان المبارك



نتقدم بأطيب التهاني وأخلص الأمنيات إلى مقام حضرة
صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المحمدي

وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز
ولي العهد الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء

وأفراد الأسرة المالكة والشعب السعودي الكريم والأمة الإسلامية والعربية ... أعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات

حمد الناصر الهطلافي وإخوانه

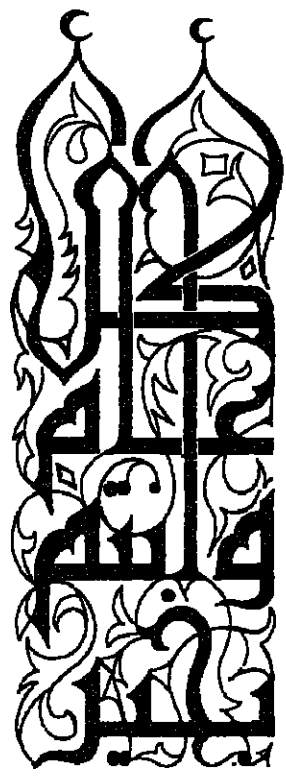
المركز الرئيسي: جدة: ٦٨٧٠١٠٣ / ٦٨٧١٧٦٥ / ص ٧٥١ - بقيق: الهطلافي - توكس ٤٠١٣٦ هطلافي إس ج - طريق مكة - كيلو ٧
الرياض: ٤٧٦٨٩٣٤ / ٤٧٨٠٥٨٢ - ص ٥٦٠ - بقيق: الهطلافي - توكس ٢٠١٤٨٦ هطلافي إس ج - المزر - جنوب ملعب رعاية الشباب
الدمام: ٨٥٧١١٤٥ / ٨٥٧٨٣٨ - ص ٤٢٠٩ - بقيق: الهطلافي - توكس ٦٠١٥٧١ هطلافي إس ج - طريق اندرام الخبر - الخالدق

دايها تسو
DAIHATSU

وكلاء سيارات



بمناسبة
حلول شهر رمضان المبارك
نتقدم بأسمى آيات التهنية والتبريكات إلى حضرة صاحب الجلالة
الملك خالد بن عبد العزيز المحمدي
والي ولي عهد المملكة العربية السعودية
وصاحب السمو الملكي الأمير
فهد بن عبد العزيز
والي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الأمير
عبد الله بن عبد العزيز
والي الأسرة المالكة الكريمة ... والشعب السعودي النبيل ... والأمة الإسلامية ... سائلين المولى القدير
أن يعيده عليهم بأفخر وأبركات ...



شركة أبناء عبد الله البراهيم الخريف وفروعها بالمملكة
الخريف للمشاريع الزراعية
شركة الخريف وسترن لين للعلمايات المحدودة





لحملة التبرعات

لحضرة صاحب الجلالة
الملك خالد بن عبد العزيز
المفدى



وصاحب السمو الملكي
الأمير عبد الله بن عبد العزيز
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني

وصاحب السمو الملكي
الأمير فهد بن عبد العزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء

ولأفراد الأسرة المالكة والشعب السعودي الكريم..

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك
لأجاء الله بالخير والبركات

شركة العمودي وبن عيسى للتجارة

جدة - طريق المدينة الرئيسية - كيلو ٨ - مركز المساهمة التجارية - بريد ٢٣٤٠٤ - ص.ب ٦٤٨٦ - ت ٦٧٠٩٩٣ / ٦٧٠٩٨١ - ب.ق.أ. الإقليم - ت.ك.س ٤٠٢٧٤ - أوسيل إس.م.ج



أطيب التمنيات بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك
نرفعها إلى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم

خالد بن عبد العزيز

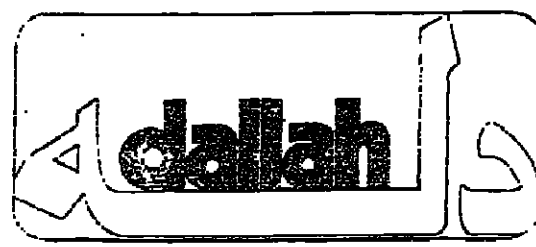
ولي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني
حضرة صاحب السمو الملكي الأمير
عبد الله بن عبد العزيز

ولي ولي عهد الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء
حضرة صاحب السمو الملكي الأمير
فهد بن عبد العزيز

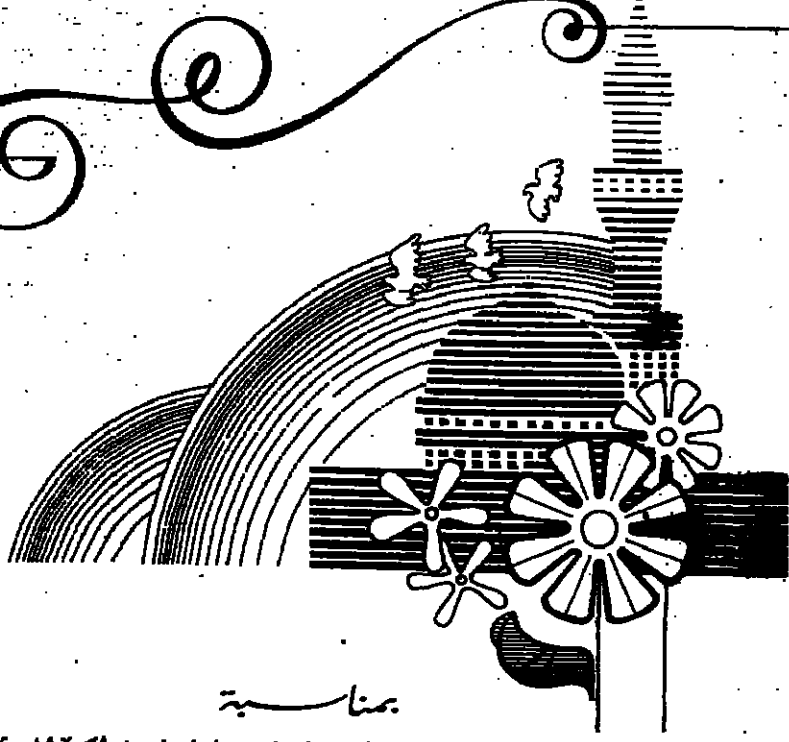
ولي وزير الدفاع والظهيران حضرة صاحب السمو الملكي الأمير
سلطان بن عبد العزيز

والى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل
سائلين المولى القدير أن يعيده علينا جميعا بالخير والعز والرفاهية

- صيانة وتشغيل المجمعات
- مدارس قيادة السيارات
- صيانة وتركيب إشارات المرور
- تركيب محطات القوى الكهربائية
- خدمات التفتيش
- صيانة شبكات المجاري
- إنشاء وتشغيل مواقف للسيارات متعددة الأدوار



للتوكيلات والتجهيزات والصيانة والتشغيل



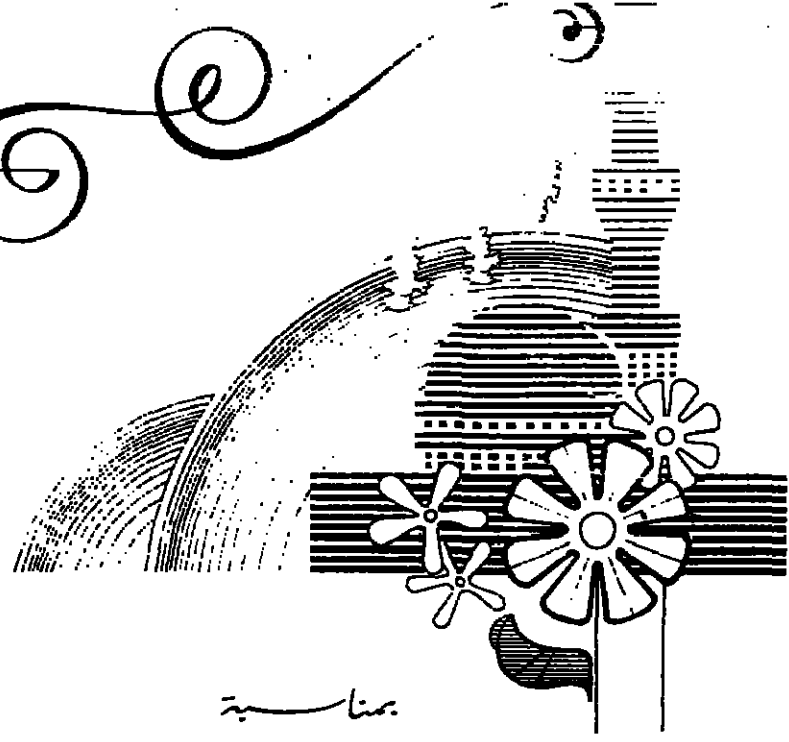
بمناسبة
حلول شهر رمضان المبارك
نشترفت بأن أرفع اسمي آيات التهنيت إلى



حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى

والى ولي عهدة الامين والثاني الاول لرئيس مجلس الوزراء
صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز
والا نائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز
والى الاسرة المملوكة الكريمة والشعب السعودي التتبعين

مؤسسة الدر للتجارة والمقاولات
شارع الازغبين - الملز
تلفون : ٤٧٧٤٧٢٥ - الرياض



بمناسبة
حلول شهر رمضان المبارك
نشترفت بأن أرفع اسمي آيات التهنيت إلى



حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى

والى ولي عهدة الامين والثاني الاول لرئيس مجلس الوزراء
صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز
والا نائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز
والى الاسرة المملوكة الكريمة والشعب السعودي التتبعين

مطعم الكروان
شارع جبر - بجوار مستوصف المان -
ت : ٤٧٧٩٢٧٧ - الرياض

٥٢

٥٢

أطيب التهانيني وأخلص الأساني
بمناسبة قدوم

شهر رمضان المبارك
زفهم سائلكم مقام



حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المعظم
وحضرة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز
ولي العهد الامين ونائب رئيس مجلس الوزراء
والى افراد الاسرة المملوكة والشعب السعودي والامة الاسلامية والعربية
أعاده الله على الجميع بالخير والبركات .

مركز العقارية
جدة - طريق المدينة الرئيسية - كيلو أربعة - مركز السلامة التجارية - ص ٢٣٤٥ - ت ١٠٣٨١ - ١٠٣٧٧ - ب.ق.أ. الأكليل - ت ٤٠٠٧٤ - أوسيل اس جي

[illegible]

عزيز محمد القبي
 محمد عبد الحس الناصر
 عبد القادر الحوي
 ابراهيم السالم
 محمد الحكم الدويج
 محمد العزيز الدليل
 حنان الباعين
 محمد البدر
 محمد الدويج
 محمد العيسى
 محمد الله الوهي
 سيف الحمدي

أسرار الدعوات
بحسب المقام
بعد الميزان آل تحرير
نفس العتيس
بعد مرسى
نقطة اللامعة
ينجسح أحد
فيف
بعد العنزل الخلف

للتق المتين
 سيف اللبابة
 مع أحد
 لهم
 مع أحد

لبي - بقية

يزعد الرعي الموم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

خطي عراقي
في مسرات :
بإله العرش
في هذا الرحمن السلام
في محمد الحرك
في محمد العر
في الرحمن المدايل
في فيفي :
في العتي
في العتي

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

15-1
15-2
15-3
15-4
15-5
15-6
15-7
15-8
15-9
15-10
15-11
15-12
15-13
15-14
15-15
15-16
15-17
15-18
15-19
15-20
15-21
15-22
15-23
15-24
15-25
15-26
15-27
15-28
15-29
15-30
15-31
15-32
15-33
15-34
15-35
15-36
15-37
15-38
15-39
15-40
15-41
15-42
15-43
15-44
15-45
15-46
15-47
15-48
15-49
15-50
15-51
15-52
15-53
15-54
15-55
15-56
15-57
15-58
15-59
15-60
15-61
15-62
15-63
15-64
15-65
15-66
15-67
15-68
15-69
15-70
15-71
15-72
15-73
15-74
15-75
15-76
15-77
15-78
15-79
15-80
15-81
15-82
15-83
15-84
15-85
15-86
15-87
15-88
15-89
15-90
15-91
15-92
15-93
15-94
15-95
15-96
15-97
15-98
15-99
15-100
15-101
15-102
15-103
15-104
15-105
15-106
15-107
15-108
15-109
15-110
15-111
15-112
15-113
15-114
15-115
15-116
15-117
15-118
15-119
15-120
15-121
15-122
15-123
15-124
15-125
15-126
15-127
15-128
15-129
15-130
15-131
15-132
15-133
15-134
15-135
15-136
15-137
15-138
15-139
15-140
15-141
15-142
15-143
15-144
15-145
15-146
15-147
15-148
15-149
15-150
15-151
15-152
15-153
15-154
15-155
15-156
15-157
15-158
15-159
15-160
15-161
15-162
15-163
15-164
15-165
15-166
15-167
15-168
15-169
15-170
15-171
15-172
15-173
15-174
15-175
15-176
15-177
15-178
15-179
15-180
15-181
15-182
15-183
15-184
15-185
15-186
15-187
15-188
15-189
15-190
15-191
15-192
15-193
15-194
15-195
15-196
15-197
15-198
15-199
15-200
15-201
15-202
15-203
15-204
15-205
15-206
15-207
15-208
15-209
15-210
15-211
15-212
15-213
15-214
15-215
15-216
15-217
15-218
15-219
15-220
15-221
15-222
15-223
15-224
15-225
15-226
15-227
15-228
15-229
15-230
15-231
15-232
15-233
15-234
15-235
15-236
15-237
15-238
15-239
15-240
15-241
15-242
15-243
15-244
15-245
15-246
15-247
15-248
15-249
15-250
15-251
15-252
15-253
15-254
15-255
15-256
15-257
15-258
15-259
15-260
15-261
15-262
15-263
15-264
15-265
15-266
15-267
15-268
15-269
15-270
15-271
15-272
15-273
15-274
15-275
15-276
15-277
15-278
15-279
15-280
15-281
15-282
15-283
15-284
15-285
15-286
15-287
15-288
15-289
15-290
15-291
15-292
15-293
15-294
15-295
15-296
15-297
15-298
15-299
15-300
15-301
15-302
15-303
15-304
15-305
15-306
15-307
15-308
15-309
15-310
15-311
15-312
15-313
15-314
15-315
15-316
15-317
15-318
15-319
15-320
15-321
15-322
15-323
15-324
15-325
15-326
15-327
15-328
15-329
15-330
15-331
15-332
15-333
15-334
15-335
15-336
15-337
15-338
15-339
15-340
15-341
15-342
15-343
15-344
15-345
15-346
15-347
15-348
15-349
15-350
15-351
15-352
15-353
15-354
15-355
15-356
15-357
15-358
15-359
15-360
15-361
15-362
15-363
15-364
15-365
15-366
15-367
15-368
15-369
15-370
15-371
15-372
15-373
15-374
15-375
15-376
15-377
15-378
15-379
15-380
15-381
15-382
15-383
15-384
15-385
15-386
15-387
15-388
15-389
15-390
15-391
15-392
15-393
15-394
15-395
15-396
15-397
15-398
15-399
15-400
15-401
15-402
15-403
15-404
15-405
15-406
15-407
15-408
15-409
15-410
15-411
15-412
15-413
15-414
15-415
15-416
15-417
15-418
15-419
15-420
15-421
15-422
15-423
15-424
15-425
15-426
15-427
15-428
15-429
15-430
15-431
15-432
15-433
15-434
15-435
15-436
15-437
15-438
15-439
15-440
15-441
15-442
15-443
15-444
15-445
15-446
15-447
15-448
15-449
15-450
15-451
15-452
15-453
15-454
15-455
15-456
15-457
15-458
15-459
15-460
15-461
15-462
15-463
15-464
15-465
15-466
15-467
15-468
15-469
15-470
15-471
15-472
15-473
15-474
15-475
15-476
15-477
15-478
15-479
15-480
15-481
15-482
15-483
15-484
15-485
15-486
15-487
15-488
15-489
15-490
15-491
15-492
15-493
15-494
15-495
15-496
15-497
15-498
15-499
15-500
15-501
15-502
15-503
15-504
15-505
15-506
15-507
15-508
15-509
15-510
15-511
15-512
15-513
15-514
15-515
15-516
15-517
15-518
15-519
15-520
15-521
15-522
15-523
15-524
15-525
15

تقدم إليها
د. طالعيا
بجنوبية
في الراشد
من الشمال
نوب بيت
ثم يوجد
مق ارض
ب تمارح
في للبيت

الدوامي
العنبري
١٣٨٧٢
وادي قد
من يسلمه
أو قرب
الحديقة
استعملها

في محفل
التبصري
١٢٣٧٥
محفل
عليه ان
محفل
نيل هذه
والتفاهة او
محفل

تأليف
د. محمد
عبد الوهاب



بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

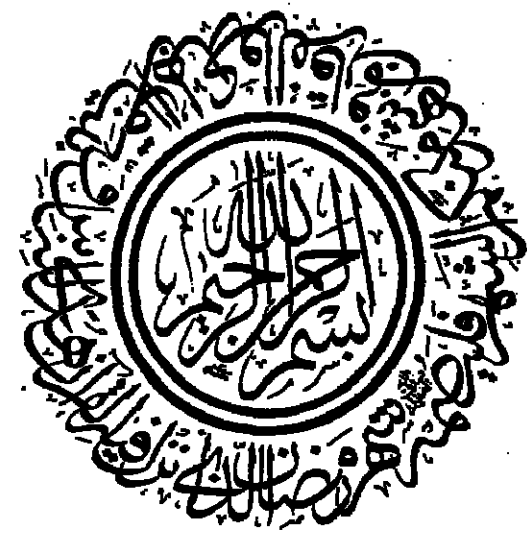
نزف أحلى التهاني بقدمه .. مع أخلص الأمنيات إلى مقام ..
حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز

وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز
ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء
وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز
وزير الدفاع والطيران
والأمير أفراد الأسرة المالكة

ALI BIN OMAR AL-JUBAIRI
GENERAL TRADE

علي بن عمر الجبيري
تجارة عامة

ص ٣٣٩ - ص ب ٧٣٣ - توكس ٤٠٣٧ - ص ب ٤٠٣٧ - جدة



أجمل التهاني
وخالص الأمنيات
بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

تقدم بأسمى آيات الحب والتبريك لحضرة صاحب الجلالة

الملك خالد بن عبد العزيز المفدى

ولحضرة صاحب السمو الملكي
الأمير فهد بن عبد العزيز
ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء
ولجميع أعضاء الأسرة المالكة

وإلى أصحاب السمو الأمراء ... والعائلة الملكية الكريمة ...
وإلى أصحاب المعالي الوزراء ... وإلى الشعب السعودي النبيل والأمتين العربية
والإسلامية ... أعاده الله على الجميع بالخير والبركات - وكل عام وأنتم بخيرا



شركة اسمنت ينبع



كل عام والجميع بخير

بكل الحب والأمان الطيبة نهى صاحب الجلالة الملك :

خالد بن عبد العزيز المفدى

وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء

وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

والأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

أعاده الله على الأمتين العربية والإسلامية
بالخير واليمن والبركات

الشركة السعودية للنقل الجماعي





شهر رمضان المبارك
بمناسبة قدوم
شهر رمضان المبارك

نتشرف برفع أسـمى التهانى إلى

حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى

وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز
ولي العهد الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء
وإلى أفراد الأسرة المالكة والشعب السعودي الكريم والأمة العربية والإسلامية
وأرحم الراحمين أن يعيدهم إلى جميع بائني واليمن والبركات

مؤسسة بدر التجارية و مكتب بدر العقاري

الرياض - شمال شارع الخزان - ق ٤٠٦٨ / ٤٠٣٣٩ / ٣٨ / ٤٠٣٠٠ - ص ب ٢٣٨٣

دليلك في منظمة "حائل" **البحر في نهضة القصيم**

شحوذ ابن اميف الفرج

للإلكترونيات

ساعات - كاميرات - عطورات - جميع الأجهزة الإلكترونية

شارع الملك خالد - عمارة النست ب / ٥٣٢٣٤٥

مؤسس سبزو (البرصحة) الفرج
محلات الأناقة
 شارع الملك خالد عمارة العجل -
 حاسل - تليفون / ٥٢٢٢٢٤٤
المرج
رجالى - نسائى - ولادى

موسسة سعود ابراهيم الفريح
للدراسات والبحوث
جميع نواحي الامم المتحدة والحقائب
من أشهر المراكز العالمية

محلات البریری

مسابقات البرید کے: حائل شاخہ الطاعنہ انعامیہ۔ ۵۳۲۶۱۱
فرع برید: شاخہ القلیب۔ بجوار فضیہ الصبیہ۔ ۳۳۳۸۹۶۸
الکلب تالیفوت۔ ۳۳۳۸۸۸۔ برید

مؤسسة النهضة للتجارة والاستيراد

[illegible]

مؤسسة النهضة للتجارة والاستيراد

مكتب صاحب ومدير عام المؤسسة

محمد الصالح السيف

امتيازات عامة فيما يتعلق بالاستيراد وتوزيع المؤسسة

مؤسسة النهضة للتجارة والاستيراد

ترحب بكم في

(تم الصيانة والتظاف العامة)

بأشرف تخبة فنية من المهندسين لبرام الماهرة العاملة مع كافة المعدات الالكترونية لتفقيت كل طلب.

الطريق ١٠٠ - القاهرة - مصر / ١١٥٢٢١١٠٠٠

محافل البربري

معدات بناء. أدوات نجارة
معدات الحماية. معدات الوقاية. لوازم سلامة
مستلزمات عامة
محلات البريد - حائل - شارع المطار -
عناش النعيم تلفون: ٥٣٢٦٦١-
في بريق / شارع الخليل - جوار مقبرة النعيم تلفون: ٣٢٣٨٩٦٨
مكتب: ٢٢٣-٦٨٨ - بريدة

شلاجة الهواءي نجوم مسابقة

موراد غزالی
رأسخداکلیہ
ثلاجة تھوای۔ حالہ
۵۳۹۱۱-۵۳۹۱۲
۵۳۹۱۳-۵۳۹۱۴
۵۳۹۱۵-۵۳۹۱۶
۵۳۹۱۷-۵۳۹۱۸
۵۳۹۱۹-۵۳۹۲۰
۵۳۹۲۱-۵۳۹۲۲
۵۳۹۲۳-۵۳۹۲۴
۵۳۹۲۵-۵۳۹۲۶
۵۳۹۲۷-۵۳۹۲۸
۵۳۹۲۹-۵۳۹۳۰
۵۳۹۳۱-۵۳۹۳۲
۵۳۹۳۳-۵۳۹۳۴
۵۳۹۳۵-۵۳۹۳۶
۵۳۹۳۷-۵۳۹۳۸
۵۳۹۳۹-۵۳۹۴۰
۵۳۹۴۱-۵۳۹۴۲
۵۳۹۴۳-۵۳۹۴۴
۵۳۹۴۵-۵۳۹۴۶
۵۳۹۴۷-۵۳۹۴۸
۵۳۹۴۹-۵۳۹۵۰
۵۳۹۵۱-۵۳۹۵۲
۵۳۹۵۳-۵۳۹۵۴
۵۳۹۵۵-۵۳۹۵۶
۵۳۹۵۷-۵۳۹۵۸
۵۳۹۵۹-۵۳۹۶۰
۵۳۹۶۱-۵۳۹۶۲
۵۳۹۶۳-۵۳۹۶۴
۵۳۹۶۵-۵۳۹۶۶
۵۳۹۶۷-۵۳۹۶۸
۵۳۹۶۹-۵۳۹۷۰
۵۳۹۷۱-۵۳۹۷۲
۵۳۹۷۳-۵۳۹۷۴
۵۳۹۷۵-۵۳۹۷۶
۵۳۹۷۷-۵۳۹۷۸
۵۳۹۷۹-۵۳۹۸۰
۵۳۹۸۱-۵۳۹۸۲
۵۳۹۸۳-۵۳۹۸۴
۵۳۹۸۵-۵۳۹۸۶
۵۳۹۸۷-۵۳۹۸۸
۵۳۹۸۹-۵۳۹۹۰
۵۳۹۹۱-۵۳۹۹۲
۵۳۹۹۳-۵۳۹۹۴
۵۳۹۹۵-۵۳۹۹۶
۵۳۹۹۷-۵۳۹۹۸
۵۳۹۹۹-۵۴۰۰۰
۵۴۰۰۱-۵۴۰۰۲
۵۴۰۰۳-۵۴۰۰۴
۵۴۰۰۵-۵۴۰۰۶
۵۴۰۰۷-۵۴۰۰۸
۵۴۰۰۹-۵۴۰۱۰
۵۴۰۱۱-۵۴۰۱۲
۵۴۰۱۳-۵۴۰۱۴
۵۴۰۱۵-۵۴۰۱۶
۵۴۰۱۷-۵۴۰۱۸
۵۴۰۱۹-۵۴۰۲۰
۵۴۰۲۱-۵۴۰۲۲
۵۴۰۲۳-۵۴۰۲۴
۵۴۰۲۵-۵۴۰۲۶
۵۴۰۲۷-۵۴۰۲۸
۵۴۰۲۹-۵۴۰۳۰
۵۴۰۳۱-۵۴۰۳۲
۵۴۰۳۳-۵۴۰۳۴
۵۴۰۳۵-۵۴۰۳۶
۵۴۰۳۷-۵۴۰۳۸
۵۴۰۳۹-۵۴۰۴۰
۵۴۰۴۱-۵۴۰۴۲
۵۴۰۴۳-۵۴۰۴۴
۵۴۰۴۵-۵۴۰۴۶
۵۴۰۴۷-۵۴۰۴۸
۵۴۰۴۹-۵۴۰۵۰
۵۴۰۵۱-۵۴۰۵۲
۵۴۰۵۳-۵۴۰۵۴
۵۴۰۵۵-۵۴۰۵۶
۵۴۰۵۷-۵۴۰۵۸
۵۴۰۵۹-۵۴۰۶۰
۵۴۰۶۱-۵۴۰۶۲
۵۴۰۶۳-۵۴۰۶۴
۵۴۰۶۵-۵۴۰۶۶
۵۴۰۶۷-۵۴۰۶۸
۵۴۰۶۹-۵۴۰۷۰
۵۴۰۷۱-۵۴۰۷۲
۵۴۰۷۳-۵۴۰۷۴
۵۴۰۷۵-۵۴۰۷۶
۵۴۰۷۷-۵۴۰۷۸
۵۴۰۷۹-۵۴۰۸۰
۵۴۰۸۱-۵۴۰۸۲
۵۴۰۸۳-۵۴۰۸۴
۵۴۰۸۵-۵۴۰۸۶
۵۴۰۸۷-۵۴۰۸۸
۵۴۰۸۹-۵۴۰۹۰
۵۴۰۹۱-۵۴۰۹۲
۵۴۰۹۳-۵۴۰۹۴
۵۴۰۹۵-۵۴۰۹۶
۵۴۰۹۷-۵۴۰۹۸
۵۴۰۹۹-۵۴۱۰۰
۵۴۱۰۱-۵۴۱۰۲
۵۴۱۰۳-۵۴۱۰۴
۵۴۱۰۵-۵۴۱۰۶
۵۴۱۰۷-۵۴۱۰۸
۵۴۱۰۹-۵۴۱۱۰
۵۴۱۱۱-۵۴۱۱۲
۵۴۱۱۳-۵۴۱۱۴
۵۴۱۱۵-۵۴۱۱۶
۵۴۱۱۷-۵۴۱۱۸
۵۴۱۱۹-۵۴۱۲۰
۵۴۱۲۱-۵۴۱۲۲
۵۴۱۲۳-۵۴۱۲۴
۵۴۱۲۵-۵۴۱۲۶
۵۴۱۲۷-۵۴۱۲۸
۵۴۱۲۹-۵۴۱۳۰
۵۴۱۳۱-۵۴۱۳۲
۵۴۱۳۳-۵۴۱۳۴
۵۴۱۳۵-۵۴۱۳۶
۵۴۱۳۷-۵۴۱۳۸
۵۴۱۳۹-۵۴۱۴۰
۵۴۱۴۱-۵۴۱۴۲
۵۴۱۴۳-۵۴۱۴۴
۵۴۱۴۵-۵۴۱۴۶
۵۴۱۴۷-۵۴۱۴۸
۵۴۱۴۹-۵۴۱۵۰
۵۴۱۵۱-۵۴۱۵۲
۵۴۱۵۳-۵۴۱۵۴
۵۴۱۵۵-۵۴۱۵۶
۵۴۱۵۷-۵۴۱۵۸
۵۴۱۵۹-۵۴۱۶۰
۵۴۱۶۱-۵۴۱۶۲
۵۴۱۶۳-۵۴۱۶۴
۵۴۱۶۵-۵۴۱۶۶
۵۴۱۶۷-۵۴۱۶۸
۵۴۱۶۹-۵۴۱۷۰
۵۴۱۷۱-۵۴۱۷۲
۵۴۱۷۳-۵۴۱۷۴
۵۴۱۷۵-۵۴۱۷۶
۵۴۱۷۷-۵۴۱۷۸
۵۴۱۷۹-۵۴۱۸۰
۵۴۱۸۱-۵۴۱۸۲
۵۴۱۸۳-۵۴۱۸۴
۵۴۱۸۵-۵۴۱۸۶
۵۴۱۸۷-۵۴۱۸۸
۵۴۱۸۹-۵۴۱۹۰
۵۴۱۹۱-۵۴۱۹۲
۵۴۱۹۳-۵۴۱۹۴
۵۴۱۹۵-۵۴۱۹۶
۵۴۱۹۷-۵۴۱۹۸
۵۴۱۹۹-۵۴۲۰۰
۵۴۲۰۱-۵۴۲۰۲
۵۴۲۰۳-۵۴۲۰۴
۵۴۲۰۵-۵۴۲۰۶
۵۴۲۰۷-۵۴۲۰۸
۵۴۲۰۹-۵۴۲۱۰
۵۴۲۱۱-۵۴۲۱۲
۵۴۲۱۳-۵۴۲۱۴
۵۴۲۱۵-۵۴۲۱۶
۵۴۲۱۷-۵۴۲۱۸
۵۴۲۱۹-۵۴۲۲۰
۵۴۲۲۱-۵۴۲۲۲
۵۴۲۲۳-۵۴۲۲۴
۵۴۲۲۵-۵۴۲۲۶
۵۴۲۲۷-۵۴۲۲۸
۵۴۲۲۹-۵۴۲۳۰
۵۴۲۳۱-۵۴۲۳۲
۵۴۲۳۳-۵۴۲۳۴
۵۴۲۳۵-۵۴۲۳۶
۵۴۲۳۷-۵۴۲۳۸
۵۴۲۳۹-۵۴۲۴۰
۵۴۲۴۱-۵۴۲۴۲
۵۴۲۴۳-۵۴۲۴۴
۵۴۲۴۵-۵۴۲۴۶
۵۴۲۴۷-۵۴۲۴۸
۵۴۲۴۹-۵۴۲۵۰
۵۴۲۵۱-۵۴۲۵۲
۵۴۲۵۳-۵۴۲۵۴
۵۴۲۵۵-۵۴۲۵۶
۵۴۲۵۷-۵۴۲۵۸
۵۴۲۵۹-۵۴۲۶۰
۵۴۲۶۱-۵۴۲۶۲
۵۴۲۶۳-۵۴۲


مفروشات الحواوي **مطبخ**

مصطفى خ. عرف نوم **استاذ** **اقتصاد مكتبي**
 عضو نقابة المحامين - ٥٢٤١٦١٦ / ٥٢٤٩٠١١
 بائع - اعتماد شركة الملك خالد - "عربي محطة البترول" - جمعية مدارس البنات - تكاس ٨١١-١٦/٥٣

مجلدوں کی فہرست / فہرستہ رجالی

اقتصادی **اقتصادی**
اقتصادی


فنى
حاشل


 ديرة أوبس
 صحت الرافى بى (الرفاه والطبيعى) وزارة الصحة والرفاه الاجتماعي
 بعض اختلالات
 كاذبة -- صالتيه
 ١٠ - جافة
 مواقع
 ١٩٧٩ - ١٩٨٠ - ١٩٨١ - ١٩٨٢ - ١٩٨٣ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢ - ١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩ - ٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٩ - ٢٣٧٠ - ٢٣٧١ - ٢٣٧٢ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٤ - ٢٣٧٥ -

ہفت روزہ سائنس SF سائنس روز

عرف نوم یا نوات مختلفہ . کتب . ضالونات
سستائر . موکیت . کریستال . مکاتب . مطابخ
زور و اسعرین مفروضات الشیر و زبور و اسرار

محلہ ۵۲۴۸/۷
۶۰۹۱/۷ - تلمک / SNAEL - ۴۲-۸۱۱


 وزارة التعليم
 الرياض / ٢٢٢٩٧٥ هـ

• ملازمين واولاد رياضية
 • احدثه وسنط رياضية
 • لوازم ألعاب القوى

حالت: شارع العليا / بن ب / ١٠٢١ - ص ب / ١١٦

محلات العامر للنجارة والاستيراد

أذونات
 كهربائية
 تليفونات • برادات
 أجهزة • أجهزة فيريو
 محلات الناصب
 مائتة تليفون: ٥٣٢٢٠٦١ / ٥٣٢ ٧٨٦٣



مع إطلالة شهر رمضان المبارك

يسعدنا أن نقدم بأصدق آيات التهنئة إلى مقام العاهل المفدى حضرة صاحب الجلالة الملك

خالد بن عبد العزيز

وإلى النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى
حضرة صاحب السمو الملكى الأمير

عبد الله بن عبد العزيز

وإلى ولي عهده الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء
حضرة صاحب السمو الملكى الأمير

فهد بن عبد العزيز



وإلى وزير الدفاع والطيران والمفتش العام
حضرة صاحب السمو الملكى الأمير
سلطان بن عبد العزيز

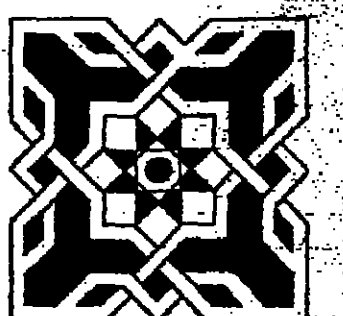
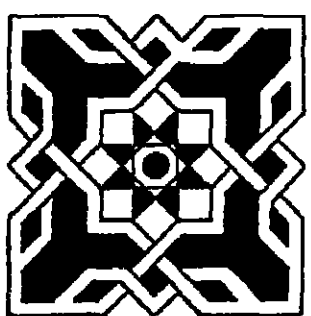
وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودى النبيل
سائلين المولى القدير أن يعيده علينا جميعا بالخير والعز والرفاهية

دلفك دallah AVCO كحه

TRANS ARABIA

عبر البلاد العربية

صيانة وتشغيل مراقب لمطارات والملاعب الرياضية





اللائق بنوع
أشارها أحمد وعبدالله وعادل علي باشين
بنجاحهم المتفوق في دراستهم هذا العام
وعقبك الدكتوراه

تحذير
يعلم المراجع / عبدالعزیز محمد سلمان العثمان في نعيان
أنه أعطى كقولهم المصيرين انكروا اسماها تاثيره مزورج
وعودة وانتهى المدة ولم يعودا .. وهما
١١ خوارقها في مسجد محمد
٢١ كماله محمد عبدالعزیز عبدالرحيم
ويعتبر من النماذج معها .. وهو محمد يعرف عنها شيئا
ابن اربع مئة مركز للشرطة

اعلان سفر
تعلم مؤسس احسان محمد هادي بالرائين عن مفارقة كقولها
العامل / ابراهيم محمد علي قاسم مكثوني / ارضي الجنية - موجد
الجواز رقم ٥٥٦٦٥ - الصادر من الاردن بتاريخ ٢٦/١٠/٧٧
يرجى معرفه جواز او طائفة على المذكور ملازمة المؤسسة عند
مدة اسبوع من تاريخه .. والمؤسسة غير مسؤولة عن أي
مطالبه ترد بعد انتهاء المدة المذكورة

تغيب عن العمل
تعلم ناصر غالي السبيعي عن تغيبه عن العمل
وعطفت محمد محمد الفطاح / نجل جواز رقم ٥٢٩٠٨٨
مصر الجنية - قد اخذ تاثيره مزورج وعودة ولم يعد
لنا .. فحذر كل من يتعامل معه كما نرغب
من يعرف عنه شيئا ابين اقرب مركز للشرطة وشكركم

تعلن
شركة جوماتاني ابله الانشائية
عن مفارقة مكفولها جوماتاني كواتر
الرائات الجنية والوضحة صورته نهائيا
لنا فالرجاء معرفه له ايده متوجه على المذكور - سابعة الشركة على
الرقم ٤٦٥٥١١ - الرافض فهدل تدرته ايام من تاريخه

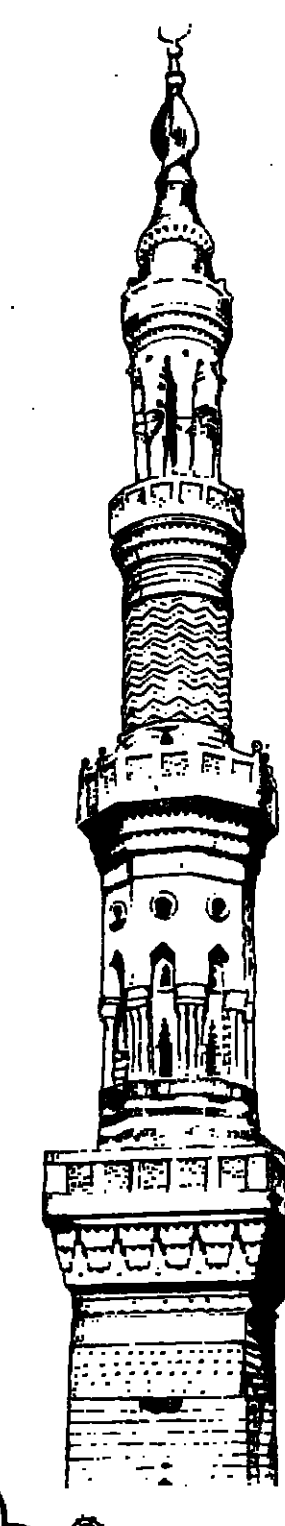
تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض
الاحوال المدنية في الرياض او العرب ادارة
احوال مدنية لان حيازته هذه البطاقة او
اخذتها او العبث ببطونتها او استعمالها من
قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
اللائق

تحذير
يعلم عبد الرحمن ابراهيم العيسى أنه منح مكفولة
الفلبينية الجنية / رويستا سان هوان - جواز رقم
٨٠٠٥٢٢ تاريخه مزورج وعودة وانتهى ولم يرجع لمقر
عمله حتى الآن .. ومقره كل من يتعامل معها او
يسير عليها ويرجى معرفه عنه شيئا الاتصال
بمقره مركز للشرطة

تحذير
يعلم عبدالعزیز الراشد السعدون بالرفج أنه أعطى
مكفولة / فريجة اسماها جوده / مصره الجنية جواز رقم
٥٥٥٨٦٦ مزورج وعودة ولم تعد
ويعتبر من النماذج معها .. كما يرجو معرفه يعرف
عنها شيئا ابين اقرب مركز للشرطة

فيلد في موقع ممتاز للبيع
للبيع فيود بشاع الخزان - خلفه
مكتبه الاسمنت
* لودعات بالمكتب العقاري بالرياض :
٤٣٥٢٠٩٥٠ / ٤٠٢٦٩٠١ / ٤٣٥٢٠٩٥٠

مفقودات
تعلم مؤسسة الرياض للتجارة والتوكيل
ومصنع هذا فرع المؤسسة
عن فقد بطاقات اقامات كل من :-
١- عبد الرزاق عبد القادر العوي
٢- علي كمال سيد احمد
٣- محمد انور محمد علي ، مصنع هذا
الرجاء من يجدهم الاتصال ب ٨٧٦٤٨٧٦٤ - ص ٤٧٧ بالرياض



لا تحبب (الفتنة)
مناسبة
جلول شهر رمضان المبارك
تفيعا الى جلالة الملك العظم
خالد بن عبد العزيز

والي ولي عهده الامين صاحب السمو الملكي
للسير احمد بن عبد العزيز

والي الاميرة المالكة الكريمة والي الشعب السعودي الشبل
والي الامم العربية والاسلامية .. سائلين العفو عن
وجعل ان يعيده على الجميع بالخير واليمن والافعال

شركة فيليبس * إل * إم * إريكسون
الشركة النضامنية
لتنفيذ مشروع توسعة الهاتف



مع إطلا لث شهر رمضان المبارك
يسعدنا أن نقدم بأخلص التهاف والتبريك إلى حضرة صاحب الجلالة الملك
خالد بن عبد العزيز

والي ولي عهده الامين ونائب رئيس
مجلس الوزراء حضرة صاحب السمو الملكي الأمير
والاميرة المالكة الكريمة والشعب السعودي الشبل والائمة الإسلامية كافة
سائلين العفو عن يعيده علينا جميعا بالرفاهية والرخاء

معارض : ياسر للمفردات والديكور

لصاحبها : **عصام محمد رويحي** : شارع حي الامير فهد - بناية لسعدى ب ٦٣-١٣٠٦٥ حدة
وهذه بمناسبة المباركة نتريف باعلام عملائنا الكرام .. بفتح قسم ورق الحائط والاسبطة



انها وخدمات

شركة الاومير

للنجارة والمقاولات

بأنه السيد /
مصطفى عبد الحميد ضوان
المصري الجنسية - بموجب جواز السفر رقم /
٦٤٩٦٠ بتاريخ ١٩٨١/١٢/٥ م. والذي كانت
تعمل مديرًا تجاريًا للشركة .. قد أنجز أعماله
بسبب ظروفه العائلية .. وشارك على ذلك
لديهم توقيع ساريًا أو معتمدًا لدى أي
جهة - شخصية أو حكومية بدستاريخ ٩ شعبان
١٤١١هـ الموافق ١٩٩١/٦/٨ م.
يرجى عدم له مورد على المذكور مزاعم شركة الاومير للتجارة
والمقاولات وذلك لأسباب وأسباب واحد من هذه الاعمال
ولم تقبل اي مزاعم بخصوصه بعدها .. والله الموفق
• شركة الاومير للتجارة والمقاولات
ص ٥١٣٢ د ٤٦٥٤٤٥٤

ساحل اللباني

تعلن: عن فقدان جواز سفره كغوليا السيد
فرانكو لاجون / اللبناني الجنسية رقم ٨١٧٧٤ -
المصدر من بلجيكا بتاريخ ١٩٧٧/١٠/١٠ م. والحاصل على إقامته من
جوازات تبوله رقم ١٤١٥٠ بتاريخ ١٩٧٩/٨/٥ هـ ، فيرجى من يراه
الاتصال بهذا الشخص: الرياض - شارع المطار عمارة الهدى بـ ٢٢٢٢٢
رقم ٤٧٨٣٧٨٠ أو أقرب مركز للشرطة .

فقد تصريح جوازات

يعلن السيد عبد الله مرشد الجريفي
عن فقد تصريحه الخاص بمراجعة الجوازات بالرياح
وعلى من يراه ان يسلمه الى جوازات الدمام .

تغيب عن العمل

يعلن المهندس عيسى رشاد العتيبي عن غياب العامل السوداني
الجنسي / حيدر محمد محمد سعد / رقم الجواز ٨٤٨٠٤ ومرتبة ١٣٨٨
عن نشاطه لمدة خمسة عشر يوما خريج وعودة ولم يدر بمراتبه وامتازته
من قبله .. يرجى من يراه ان يسلمه الى جوازات الدمام .
مركز شرطة ١ أو على حذانه : (الدمامي - العبد) .

مفقودات

يعلن محمد عباس محمد عن القرضي / مائي الجنسية / عن فقدانه
حقبة يدو ماسية مسنونة داخل جواز سفره رقم ١٣٨٨
بمرتبة ١٣ بتاريخ ١٩٧٦/٦/١٠ م. وإقامته رقم ٨٩١ مصدره جازة
بالتاريخ ١٩٨١/١٢/١٠ م. ويرجى من يراه ان يسلمه الى جوازات الدمام .
يرجى عدم له مورد على المذكور مزاعم شركة الاومير للتجارة
والمقاولات وذلك لأسباب وأسباب واحد من هذه الاعمال
ولم تقبل اي مزاعم بخصوصه بعدها .. والله الموفق
• شركة الاومير للتجارة والمقاولات
ص ٥١٣٢ د ٤٦٥٤٤٥٤

تغيب عمال

يعلن عبد المحسن بن محسن بن صرام عن هروب
العمال المصريين الآتية أسماءهم من المرتبة بساجر
رقم الجواز ٣٣٦٨٥
١/ احمد عثمان احمد
٢/ عبد النبي احمد احمد الطوفي
٣/ عبد اللطيف بدير قطب
٤/ عبد الرحمن بدير قطب
٥/ عبد الرحمن بدير قطب
٦/ عبد الرحمن بدير قطب
٧/ عبد الرحمن بدير قطب
٨/ عبد الرحمن بدير قطب
٩/ عبد الرحمن بدير قطب
١٠/ عبد الرحمن بدير قطب
١١/ عبد الرحمن بدير قطب
١٢/ عبد الرحمن بدير قطب
١٣/ عبد الرحمن بدير قطب
١٤/ عبد الرحمن بدير قطب
١٥/ عبد الرحمن بدير قطب
١٦/ عبد الرحمن بدير قطب
١٧/ عبد الرحمن بدير قطب
١٨/ عبد الرحمن بدير قطب
١٩/ عبد الرحمن بدير قطب
٢٠/ عبد الرحمن بدير قطب
٢١/ عبد الرحمن بدير قطب
٢٢/ عبد الرحمن بدير قطب
٢٣/ عبد الرحمن بدير قطب
٢٤/ عبد الرحمن بدير قطب
٢٥/ عبد الرحمن بدير قطب
٢٦/ عبد الرحمن بدير قطب
٢٧/ عبد الرحمن بدير قطب
٢٨/ عبد الرحمن بدير قطب
٢٩/ عبد الرحمن بدير قطب
٣٠/ عبد الرحمن بدير قطب
٣١/ عبد الرحمن بدير قطب
٣٢/ عبد الرحمن بدير قطب
٣٣/ عبد الرحمن بدير قطب
٣٤/ عبد الرحمن بدير قطب
٣٥/ عبد الرحمن بدير قطب
٣٦/ عبد الرحمن بدير قطب
٣٧/ عبد الرحمن بدير قطب
٣٨/ عبد الرحمن بدير قطب
٣٩/ عبد الرحمن بدير قطب
٤٠/ عبد الرحمن بدير قطب
٤١/ عبد الرحمن بدير قطب
٤٢/ عبد الرحمن بدير قطب
٤٣/ عبد الرحمن بدير قطب
٤٤/ عبد الرحمن بدير قطب
٤٥/ عبد الرحمن بدير قطب
٤٦/ عبد الرحمن بدير قطب
٤٧/ عبد الرحمن بدير قطب
٤٨/ عبد الرحمن بدير قطب
٤٩/ عبد الرحمن بدير قطب
٥٠/ عبد الرحمن بدير قطب
٥١/ عبد الرحمن بدير قطب
٥٢/ عبد الرحمن بدير قطب
٥٣/ عبد الرحمن بدير قطب
٥٤/ عبد الرحمن بدير قطب
٥٥/ عبد الرحمن بدير قطب
٥٦/ عبد الرحمن بدير قطب
٥٧/ عبد الرحمن بدير قطب
٥٨/ عبد الرحمن بدير قطب
٥٩/ عبد الرحمن بدير قطب
٦٠/ عبد الرحمن بدير قطب
٦١/ عبد الرحمن بدير قطب
٦٢/ عبد الرحمن بدير قطب
٦٣/ عبد الرحمن بدير قطب
٦٤/ عبد الرحمن بدير قطب
٦٥/ عبد الرحمن بدير قطب
٦٦/ عبد الرحمن بدير قطب
٦٧/ عبد الرحمن بدير قطب
٦٨/ عبد الرحمن بدير قطب
٦٩/ عبد الرحمن بدير قطب
٧٠/ عبد الرحمن بدير قطب
٧١/ عبد الرحمن بدير قطب
٧٢/ عبد الرحمن بدير قطب
٧٣/ عبد الرحمن بدير قطب
٧٤/ عبد الرحمن بدير قطب
٧٥/ عبد الرحمن بدير قطب
٧٦/ عبد الرحمن بدير قطب
٧٧/ عبد الرحمن بدير قطب
٧٨/ عبد الرحمن بدير قطب
٧٩/ عبد الرحمن بدير قطب
٨٠/ عبد الرحمن بدير قطب
٨١/ عبد الرحمن بدير قطب
٨٢/ عبد الرحمن بدير قطب
٨٣/ عبد الرحمن بدير قطب
٨٤/ عبد الرحمن بدير قطب
٨٥/ عبد الرحمن بدير قطب
٨٦/ عبد الرحمن بدير قطب
٨٧/ عبد الرحمن بدير قطب
٨٨/ عبد الرحمن بدير قطب
٨٩/ عبد الرحمن بدير قطب
٩٠/ عبد الرحمن بدير قطب
٩١/ عبد الرحمن بدير قطب
٩٢/ عبد الرحمن بدير قطب
٩٣/ عبد الرحمن بدير قطب
٩٤/ عبد الرحمن بدير قطب
٩٥/ عبد الرحمن بدير قطب
٩٦/ عبد الرحمن بدير قطب
٩٧/ عبد الرحمن بدير قطب
٩٨/ عبد الرحمن بدير قطب
٩٩/ عبد الرحمن بدير قطب
١٠٠/ عبد الرحمن بدير قطب

تحذير

يعلن المزارع بالزهره / شعوان ثامر المطيري عن تأخر
عودة مكغول / محمد علي ساجي (مصري) جواز رقم
١٧٥٥٩٩ حيث من تأخره من جواز وعودة وقد انتهت مدته
ولم يدر العمل . ويرجى من يراه ان يسلمه الى جوازات الدمام .
أو القريب من مركز الشرطة .

تغيب عن العمل

تعلن شركة العمارة لتصنيع الخرطوم والأشغال بالرياح
عن تغيب العامل عبد الرحمن محمد أحمد عن عمله
اعتبارًا من أول شهر يونيو ١٩٩١ م. ويرجى من يراه ان يسلمه الى جوازات الدمام .
أو القريب من مركز الشرطة .

تحذير

تعلن مؤسسة طه الخزانة عن سكر مكغول / الهندي
/ محمد ياسين / عن سكر مكغول / الهندي
بالتاريخ ١٩٨١/٦/١٠ م. وإقامته رقم ٨٩١ مصدره جازة
بالتاريخ ١٩٨١/٦/١٠ م. ويرجى من يراه ان يسلمه الى جوازات الدمام .
يرجى عدم له مورد على المذكور مزاعم شركة الاومير للتجارة
والمقاولات وذلك لأسباب وأسباب واحد من هذه الاعمال
ولم تقبل اي مزاعم بخصوصه بعدها .. والله الموفق
• شركة الاومير للتجارة والمقاولات
ص ٥١٣٢ د ٤٦٥٤٤٥٤

تغيب عن العمل

تعلن مؤسسة طه الخزانة عن سكر مكغول / الهندي
/ محمد ياسين / عن سكر مكغول / الهندي
بالتاريخ ١٩٨١/٦/١٠ م. وإقامته رقم ٨٩١ مصدره جازة
بالتاريخ ١٩٨١/٦/١٠ م. ويرجى من يراه ان يسلمه الى جوازات الدمام .
يرجى عدم له مورد على المذكور مزاعم شركة الاومير للتجارة
والمقاولات وذلك لأسباب وأسباب واحد من هذه الاعمال
ولم تقبل اي مزاعم بخصوصه بعدها .. والله الموفق
• شركة الاومير للتجارة والمقاولات
ص ٥١٣٢ د ٤٦٥٤٤٥٤

تغيب عن العمل

تعلن الشركة السعودية لإنشاء السيول السكنية
والجاذبة (ساجي) عن تغيب العامل
الباكستاني الآتية أسماءهم والموضحة
صورًا لها أرقامهم من تاريخ ١٩٨١/٦/٨ م. وهما :
رقم الجواز ٧٨٥٥١١
١/ فقير محمد هاشم
٢/ فقير محمد الدين
والشركة تحمل المسؤولية كل من يتعامل معها أو
يستر عليها وترجمته يعرف عنها شيئًا
أو اتصالًا بآخر من مركز الشرطة أو الاتصال
بالشركة - ١٣ ٤٩٨٥٥٥٥ - الرياض ٩

في مجال التفتيات

أفضل الخدمات
أفضل الأسعار
بصفة يومية

نقلات الدريس

نقل
كوتيتيرات
سيارات
محروقات
بضائع أخرى
للاحتياج الملوك أم لاحتاجنا

المركز الرئيسي: الرياض - ت ٤٧٧٧٧٧٧
الفرع: جدة - ت ٦٤٣٧٧١
الرام: ت ٨٣٣٨٥٧ / ٨٣٣٥١٥٤

انها وخدمات

تعلن
محلات تحسين الزراعة
في المملكة العربية السعودية أنها أنجزت خدمات
كبرى من :
١/ محمد حسين الكاوي
٢/ عرفان جابر النبرين
٣/ فايز سلامة حلس
٤/ د. جلال العاصي
والتالي لم يعد لهؤلاء أي علاقة بمحلات تحسين الزراعة
منذ ١٩٨١/٦/١٠ م. وإقامته رقم ٨٩١ مصدره جازة
بالتاريخ ١٩٨١/٦/١٠ م. ويرجى من يراه ان يسلمه الى جوازات الدمام .
أو القريب من مركز الشرطة .

إعلان هام

تعلن شركة الراشد والعمارة عبد الحميد مكغول
السيد / بارك الله سو - كورث الفصح / هواز سفره رقم
٩٧٧٠٩٨ ومنه مطلق على المذكور عليه الاتصال بنا
هناك أسبوع من تاريخ هذا الإعلان
والشركة غير مسؤولة عن أية حقوق بدنه المدة
(٤٥٠٥٥٧)

تحذير

يعلن المزارع عبد الكريم العاصي السديس - البليغ
عن تأخر عودة مكغول / إبراهيم عبد الحليم عاصي
من جواز رقم ٦٧٣٢ حيث من تأخره من جواز وعودة
وقد انتهت مدته ولم يدر العمل . ويرجى من يراه ان يسلمه الى جوازات الدمام .
أو القريب من مركز الشرطة .

طعم نوار الصيني

يسره ..
بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك
أن يقدم لزبائنه الكرام
الماتو التجاري
والسنبوسة الصيني
وعنداً كبيراً من المأكولات الصينية .
وتفراً لكثرة الطلبات على هذه المأكولات الصينية لفتة أعلى
المعدة وما تحويه من فيتامينات .. فإننا نأمل من زبائنا
الكرام حجب طلباتهم بوقت مبكر .
الجزء لري المحاسبة داخل المطعم
هاتف ٤٥٩٤٨٩ أو ٤٥٨٣٦٦ الرياض
شاي مكة (شاي الكباري) .

بشرى للمواطنين في القصيم

شركة الريش والعشري
تتق بشراها التي طالما انتظروها الكثير من أبناء منطقة القصيم وجعلتنا تحت الخطى
سريعة التحقيق هذه الأمنية التي نعتبها خدمة منا لمنطقة القصيم الغالية في نفوسنا ..
لذا بدأ الإنتاج
مصنع الريش والعشري
وفوق الأساليب والأجهزة الحديثة المجهزة مع المصنوعات العالمية لوزن دقيق
بجوار مصنع نسيج القصيم الحالي .. وهذا المصنع الممدود بطول المياه المكنة للتخليج
والقيمة العالية .. والأهم من ذلك .. ورياً يبدأ الإنتاج بأذن الله تعالى .
مع تحيات
شركة الريش والعشري

تحذير

تعلن مؤسسة كون أنها قد منحت مكغولها الثالث
أسماءهم تأشيرته خريج وعودة ولم يدر
حتى الآن .. لذا نرجو من يراه ان يسلمه الى جوازات الدمام .
أو القريب من مركز الشرطة .

- | رقم الجواز | الجنسية | الاسم |
|------------|----------|-------------------------------|
| ٨٨٥٢١٨ | مصري | ١/ نزيه حامد امام مصطفى |
| ١٨٨٤٤٨ | " | ٢/ جمال محمد عبدالرسول |
| ٩٥٥٥٦٤ | " | ٣/ حسن كمال مصطفى إبراهيم |
| ٩٢٨٨٩٩ | " | ٤/ يسري كمال مصطفى |
| ٩٨٤٤٥٨ | " | ٥/ عزمي مرقص هنا |
| ٩٢٤٤٤٤ | " | ٦/ إبراهيم عبد الحليم إبراهيم |
| ٩٦٣١٧٠ | " | ٧/ عثمان محمد محمد زاهر |
| ٧٦/٤٣٧٥ | " | ٨/ السيد إبراهيم غنيم |
| ٩٣١٢١٧ | " | ٩/ توفيق السيد محمد الطارقي |
| ٩٦٣٣٤ | " | ١٠/ فتح عبد الوهاب |
| ٩٧٥٣٨ | " | ١١/ فاروق عبد المنعم دردير |
| ١٧٣٣٦ | " | ١٢/ أبو اليزير إبراهيم سلامة |
| ٩٢٤٤٩٧ | " | ١٣/ سجاد محمد إبراهيم سرحان |
| ٩٧٣٣٠٤ | " | ١٤/ محمد محمد عوض القمح |
| ١٥٣٧٦ | " | ١٥/ جورج سعد خير الله |
| ٩٨٥٧٤٤ | " | ١٦/ حسن حسن سلطان |
| ٩٢٤٤٨١ | باكستاني | ١٧/ راجي عبد القويوم راجي |
| ٩٢٤٨١ | " | ١٨/ محمد أبو بكر فرحان |
| ٩٢٤٨١ | " | ١٩/ محمد ربيع محمد الدين |
| ٩٠٨٦٨ | سوداني | ٢٠/ عبد الله محمد الدين |



مطلوب فتح ملف أحمد غنيم مع اتحاد الجحبار



□ أحمد غنيم □

أحمد غنيم.. عمله معروف ونادر في لعبة الجحبار.. له نشاط كبير وعلموس في تلك اللعبة وله الفضل الأكبر في إدخالها ونشرها في المملكة..

وهو غني عن التعريف.. والمعاصر الموجودة من لاعبي الجحبار جميعهم يقدرون غنيم حق التقدير.. ولا ينكرون إطلاقاً الدور الإيجابي الذي بذله في تأسيس مستوياتهم..

لذا كان هناك ارتباط كبير بين غنيم وبين اللاعبين من جهة أخرى.. لكن حدثت من فترة سابقة أن تبخ الخلف بين غنيم واتحاد الجحبار..

والتباعد عن الساحة ومما ترك له اثره السيء والذي خلفه على مستقبل اللعبة أن تصاب بالدهور والانتكاسة من جراء ابتعاده..

وسبق لنا أن طلقنا بطرح موضوع الخلاف ودراسته من جميع الجوانب.. ونحن إذ نرفض الخلاف للمصلحة العامة فإننا نشدد المسؤول في اتحاد الجحبار إعادة النظر في موضوع غنيم إذ نأمن للعبة من خدماته فهو بحق مدرب ناجح.. وقدير والدالة على ذلك محبة زميليه له وتعاطفهم في جواره

أنا في مدرسة (.....) الكروية
من خلال المجلات الهفتية للمطالعة والطالبات وسؤالهم عن نتائج الامتحانات... كان هذا الحوار لأحدهم!!
الو.. القسم الرياضي:
.. نعم .. مرحباً.. أخوي.. ممكن تشوف النتيجة.. نحاول
اسمك (.....)
أي مدرسة?
مدرسة (.....) الكروية..

ما يصير!!

أحد الأندية المسجلة حديثاً والتابعة لمكتب الخرج الفرعي.. يتواجد الآن في الرياض أحد أداري النادي من أجل تسجيل أكبر عدد ممكن من لاعبي حواري الرياض استعداداً للوردي القادم الذي يشترك فيه الفريق لأول مرة! الفريق على فكرة.. مرتبط اسمه بواودي.. وغاية خضراء!!

نشاط المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم للعام القادم وشهر رمضان!

الرس: مكتب الجزيرة- منصور الصلح:
قام المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم بإعلان عن خطة النشاط الثقافي لهذا الموسم في مختلف المجالات الثقافية والنشاط الأدبي والمسرحي والتشكيلي والهوايات العلمية هذا ما صرح به مدير المكتب الرئيسي وأضاف بأنه تم الإعلان عن المسابقات الأدبية المعدة للموسم الثقافي ١٤١٠ هـ - ١٤١١ هـ وهي كالآتي:
١ - مسابقة الشعراء وموضوعها المسجد الحرام المسجد الأقصى.
٢ - مسابقة المقال الأدبي وموضوعها واجب الشباب المسلم نحو تحديات العصر.
٣ - مسابقة القصة القصيرة وموضوعها شيخ يمل من الماضي على الحاضر وآخر موعد لتلقي الإنتاج في مسابقة المقال يوم ١٤٠٧/١١/٢٥ والقصة في ١٤٠٧/١١/٢٥ والشعر في أول محرم ١٤٠٧ هـ..

ثلاثة من القادة الكشفيين من سدير يشاركون في خدمة الحجاج

أحمد النصر الله:
تم اختيار ثلاثة من القادة الكشفيين بمنطقة سدير للمشاركة في المسكر الكشفي السنوي والذي سيقام في مكة المكرمة والذي تقيمه وزارة المعارف لخدمة حجاج بيت الله وهو القادة هم القائد محمد الخريف النقي، رعاية الشباب بسدير، القائد عبد الله سعد الزورق / من مدرسة جلال/ القائد سليمان دخيل النصار / من مركز حوجة سدير الكشفي.

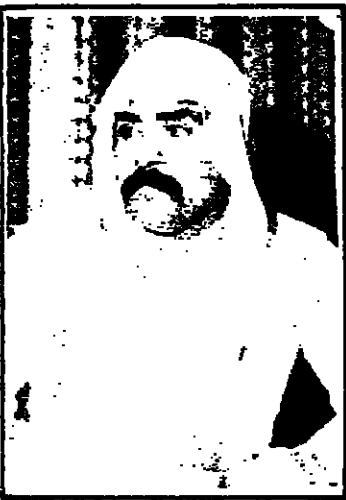
كما أنه سوف يشارك معهم ثلاثون طلياً من منطقة سدير علماً بأن المسكر سوف يبدأ في ٢٥ ذو القعدة.

فهد بن سلطان منتخب المملكة مستعداً كأس العالم

بعد زيارة مدرب ومدير المنتخب الكويتي للشباب وبعد الاجتماع مع الوفد الكويتي والذي سيقام في الرياض لبحث هذه الخطوة في صالح جميع الفرق المشاركة في التصفيات وعلى كل حال فالإتحاد السعودي لكرة القدم يطمح من الجميع في الوسط الرياضي داخل المملكة الالتفات إلى جانب منتخبه في المرحلة القادمة والتي تنطلق تكاتف الجميع إلى عليه صالح كرة القدم في بلدنا الطائي وأهـ الموافق.

المملكة تنظم هذا العام سباق المانش للروبي في بريطانيا

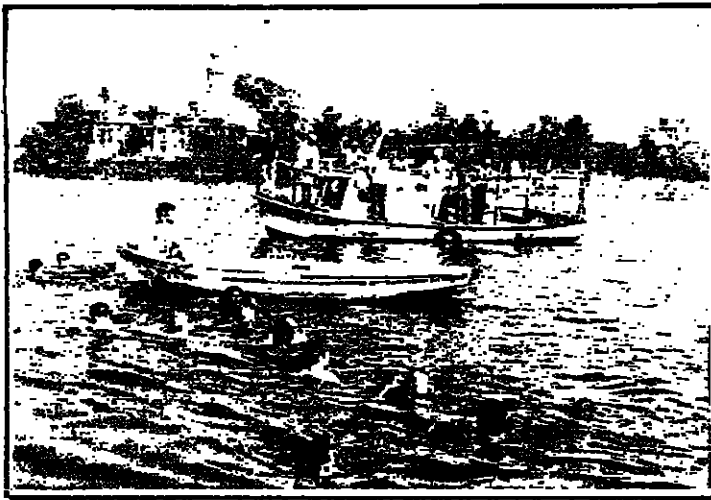
الشامي د. الجزيرة: انتهت الأعداد والتنظيم لهذا السباق.. ومنتخبنا أكمل استعداداته



□ عوي مكي □

توزيع المراكب على المراكبين

تعد اللجنة العليا للسباحة اجتماعات خاصة لتحديد المراكب وأرقام السباحين وتوزيعها عليهم.
كما بدأ الكشف الطبي في ليلة السباق للناك من سلامتهم من الأمراض.
وفي صباح يوم السباق تتم عملية التسجيل لحملتهم مما يخلق بجلسهم من البحر.



□ سباحة طويلة □

التيارات البحرية التي يتعرض لها. ٨ - الجوائز والكؤوس والميداليات: الاستاذ ناصر عبد الله البركة سكرتير عام الاتحاد السعودي للسباحة والذي أوضح قائلًا أن المنتخب السعودي سوف يحقق بآن الله نتائج جيدة في هذا السباق كما سيتم إقامة مسكر تدريبي لهم قبل المشاركة في سباق كاريي نالي.

حماية السباحين من الأسماك
قبل بداية هذا السباق يقوم المشركون في السباحة في إيطاليا بالسفن الصغيرة والكبيرة ورش البحر بمادة تبعد الأسماك عن السباحين كما تتولى القوارب والزوارق البحرية تنظيم السباق مع الاستعانة برجال الأمن الإيطالي في هذه العملية.



□ إبراهيم الشامي □

الذي تعودنا كل عام ونلقا كيرة في الله ثم في جهود شيلينا لكي يحققوا نتائج تلقى بسعة المملكة. واتمنى لهم التوفيق.

هذا وقد أعرب أعضاء المنتخب السعودي للسباحة الطويلة عن سعادتهم للمشاركة في هذه السباقات وتمنوا التوفيق.

سباق المانش

لا شك أن عبور بحر المانش سباحة هو رياضة من الرياضات المشهورة لما تتطلبه من قدرة فائقة وعزيمة تعاضل عن يحققها صفة البطولة تلحقه في قهر قوى الطبيعة وهي دليل على قوة ارادة الإنسان من أجل ذلك يعتبر عبور المانش من المناكسات الأكثر شهرة وجذب لاهتمام العالم من أي سباحة أخرى من سباحة المسافات الطويلة.

ولا شك أن الرومان وقفوا أمام بحر المانش وعجزوا كيف يمكن أن يعبروا هذا الخضم من الماء الزاخر. ولستنا ندري على وجه التحديد من كان أول عبور لهذا البحر العجيب منذ البداية سوى أن السجلات تثبت أن الكبتين هاليوب هير المانش سباحة من إنجلترا إلى فرنسا.

برودة الماء

وتشدة التيارات
لعل اصعب ما يواجه السباحين الذين يحاولون عبور المانش الإنجليزي إلى الشاطئ الفرنسي برودة الماء. وكذلك التيارات قد كانت عتبة تجلب اليأس إلى ثلوس السباحين المتعبين وهم قبل ميل أو ميلين من الشاطئ الآخر وتختلف سرعة التيار من عدة ونصف العقدة في أوقات الجزر إلى ثلاث عقد ونصف العقدة في أوقات المد ويسرع التيار موازياً للساحل ست ساعات هذه وست ساعات جزر، على وجه التقريب. ويبدأ السباق من وافر البريطانية حتى كلبه الفرنسية.

قواعد وشروط السباق

١- يقول السباق صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب..
٢- ينظم السباق الاتحاد العربي السعودي للسباحة بالتعاون مع الاتحاد الإنجليزي لعبور المانش ويشارك الاتحاد الدولي لسباحة المسافات الطويلة.
٣- يسمح للدولة الواحدة المشاركة في السباق بسباحين اثنين كحد أقصى. أن لا يكون أكثر من واحد منها محترفاً. كحد أقصى اثنين من السباحين محترفين وهواة.
٤- إذا زاد عدد المشتركين عن العدد المطلوب فسكنوا الإفضلية للمهواة.
٥- موعد السباق في شهر أغسطس الطويل وتحديد اليوم وميعاد ويبدأ السباق من وافر البريطانية للساحل.
٦- يبدأ السباق من الشاطئ الإنجليزي ناحية شكير كليف بدور وينتهي عند الشاطئ الفرنسي.. مسافته غير محددة حيث تتخضع لظروف كل سباح وخط سيره طبقاً

حفل تكريمي للسباحين

وبعد نهاية السباق في نفس اليوم حفل تكريمي في مدينة نالي يتم خلاله توزيع الجوائز وتبادل الهدايا التذكارية بين المشاركين ورؤساء الوفود.

منظم السباق

تكوين اللجنة الأولمبية الإفريقية

اشتركت ٢٣ لجنة أولمبية إفريقية في تكوين أول لجنة أولمبية على نطاق القارة في نهاية الأسبوع الماضي وتم تعيين المستر أنثوني ماريون من توجواول رئيس لهذه اللجنة. ويبلغ عدد الأعضاء الأولمبية في إفريقيا ٤٢ لجنة. وتقرر أن يكون مقر رئاسة اللجنة في الكونغرس سنة ١٩٩٠م.

فريق الكوكب لكرة القدم لن يستعين بلاعب أجنبي!

الرج - فهد القطامي.. خلال الموسم القادم لن يستعين فريق الكوكب بلاعب أجنبي لتدعيم صفوفه.. هذا ما صرح به مدير مسؤول بفرق الكوكب الذي أشار إلى أن طريقة الدوري في الموسم الجديد لا تستدعي الاستعانة بلاعب أجنبي يرفع ميزانية النادي المتواضعة.

توقف الميسبول في أمريكا يستمر حتى أبريل القادم

صرح المتحدث باسم أصحاب اندية الميسبول الأمريكية في نيويورك يوم أمس أنه لا يوجد أي أمل لاستئناف نشاط هذا الموسم بعد أن دخل اغراب اللاعبين يومه التاسع عشر. وقال أنه يخشى أن يستمر الاضراب حتى شهر أبريل القادم.. وجاءت هذه التصريحات بعد أن تعذر المفاوضات بين الجانبين بصورة واضحة.

ومن ناحية أخرى فقد رفض القاضي الفيدرالي بمنطقة فينيكس أن يرفع حكم التوقيف الذي صدر في شهر يناير الماضي بحق اللاعب الذي تقدم بها أصحاب الاندية وينظفون فيها بضع مبلغ ٥٠ مليون دولار مقابل التامين ضد الاضراب.. وهو التامين الذي يقضي بدفع ١٠٠ ألف دولار مقابل أي مبالاة مغشاة.

كاربوف يحتج على تأجيل نهائي بطولة الشطرنج الدولية

تقدم بطول العالم للشطرنج السوفياتي أنثوني كاربوف بعدة اتهامات لاتحاد الشطرنج الدولي توجي بعدم اشتراكه في المباراة النهائية أمام اللاعب السوفياتي فيكتور كروشوي.. وكان من المقرر أن تقام المباراة في مدينة ميرانو الإيطالية في منتصف سبتمبر القادم.. ولكنها تلقت دة شهر بعد أن تقدم كروشوي بطلب لرفعته السلطات السوفيتية لإطلاق سراح زوجته وطفله.

وقف الميسبول في أمريكا يستمر حتى أبريل القادم

صرح المتحدث باسم أصحاب اندية الميسبول الأمريكية في نيويورك يوم أمس أنه لا يوجد أي أمل لاستئناف نشاط هذا الموسم بعد أن دخل اغراب اللاعبين يومه التاسع عشر. وقال أنه يخشى أن يستمر الاضراب حتى شهر أبريل القادم.. وجاءت هذه التصريحات بعد أن تعذر المفاوضات بين الجانبين بصورة واضحة.

توقف الميسبول في أمريكا يستمر حتى أبريل القادم

صرح المتحدث باسم أصحاب اندية الميسبول الأمريكية في نيويورك يوم أمس أنه لا يوجد أي أمل لاستئناف نشاط هذا الموسم بعد أن دخل اغراب اللاعبين يومه التاسع عشر. وقال أنه يخشى أن يستمر الاضراب حتى شهر أبريل القادم.. وجاءت هذه التصريحات بعد أن تعذر المفاوضات بين الجانبين بصورة واضحة.

توقف الميسبول في أمريكا يستمر حتى أبريل القادم

صرح المتحدث باسم أصحاب اندية الميسبول الأمريكية في نيويورك يوم أمس أنه لا يوجد أي أمل لاستئناف نشاط هذا الموسم بعد أن دخل اغراب اللاعبين يومه التاسع عشر. وقال أنه يخشى أن يستمر الاضراب حتى شهر أبريل القادم.. وجاءت هذه التصريحات بعد أن تعذر المفاوضات بين الجانبين بصورة واضحة.

توقف الميسبول في أمريكا يستمر حتى أبريل القادم

صرح المتحدث باسم أصحاب اندية الميسبول الأمريكية في نيويورك يوم أمس أنه لا يوجد أي أمل لاستئناف نشاط هذا الموسم بعد أن دخل اغراب اللاعبين يومه التاسع عشر. وقال أنه يخشى أن يستمر الاضراب حتى شهر أبريل القادم.. وجاءت هذه التصريحات بعد أن تعذر المفاوضات بين الجانبين بصورة واضحة.

توقف الميسبول في أمريكا يستمر حتى أبريل القادم

صرح المتحدث باسم أصحاب اندية الميسبول الأمريكية في نيويورك يوم أمس أنه لا يوجد أي أمل لاستئناف نشاط هذا الموسم بعد أن دخل اغراب اللاعبين يومه التاسع عشر. وقال أنه يخشى أن يستمر الاضراب حتى شهر أبريل القادم.. وجاءت هذه التصريحات بعد أن تعذر المفاوضات بين الجانبين بصورة واضحة.

توقف الميسبول في أمريكا يستمر حتى أبريل القادم

صرح المتحدث باسم أصحاب اندية الميسبول الأمريكية في نيويورك يوم أمس أنه لا يوجد أي أمل لاستئناف نشاط هذا الموسم بعد أن دخل اغراب اللاعبين يومه التاسع عشر. وقال أنه يخشى أن يستمر الاضراب حتى شهر أبريل القادم.. وجاءت هذه التصريحات بعد أن تعذر المفاوضات بين الجانبين بصورة واضحة.



الفاء مهرجان الشباب العربي الاحتفال بالعام الدولي للشباب عام ٨٥

لائحة الصندوق العربي

قدمت الكويت مشروعا بلائحة الصندوق العربي لتنشيطه ومشتلات الشباب وتكوين لجنة لدراسته من السادة - عبد الرحمن المزروعى (الكويت)

منذر عبد الرحمن (الأردن)
سلطان السويدي (الامارات) عبد الجليل الفارسي (تونس) عرفان اويدي (السعودية) عبد الجليل الشيخ (العراق)

مفتاح القضاة (ليبيا)
وقد انضمت اللجنة بعض التعديلات على المشروع الكويتي ورفع المكتب التنفيذي الذي اقره واعتبرت اللائحة مؤقتة لتسيير اعمال الصندوق على ان تعرض بعد ذلك على الدول الاعضاء لاداء ملاحظاتها ومن ثم اعتمدها من قبل مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب

١٩٨٥
الموافقة على الدورة التكوينية للتعليم والإدارة التي ستعقد في الكويت عام ٨٢

لم تقدم اي دولة لاستضافة مهرجان الشباب العربي السادس عام ٨٢ وتقرر الفاء ارتباط اقامة مهرجان الشباب العربي يوم ٥ يوليو الذي صنف استقلال الجزائر وتقرر اقامة المهرجان وفق الظروف الاجتماعية والمناخية للدولة المضيفة وفي الوقت الذي تحدده!!

خرج المكتب التنفيذي بعدة توصيات لنشاط الشباب منها: الموافقة على توصيات اللجنة العربية لنشاطات الشباب وهي:

التأكيد على دعم التعاون العربي الافريقي في مجال الشباب والرياضة. التأكيد على التعاون بغنسية لبيوت الشباب في الوطن العربي وتدعيمها. الاحتفال بالعام الدولي للشباب

١٩٨٥
الموافقة على الدورة التكوينية للتعليم والإدارة التي ستعقد في الكويت عام ٨٢

فهد بن سلطان يشيد بتغطية "الجزيرة" الإعلامية الواسعة لأخبار ونسائج منتخب المملكة لألعاب القوى



سمو الأمير فهد بن سلطان

لألعاب القوى للهواة الذي شارك في البطولة الآسيوية الرابعة بطوكيو باليابان وكذا لقاء الصداقة الدولي بتايبيه بالصين الوطنية وكذلك مؤتمر الاتحاد الآسيوي الرابع الذي عقد خلال فترة البطولة بطوكيو بإيفاد الأستاذ عياد الله المنيف المحرر الرياضي بالجريدة لتغطية أخبار المنتخب وتتأججه في هذين اللقائين.

ويهداه المنسية فإن مجلس إدارة الاتحاد يشيد بالجهود الصادقة والمؤففة التي بذلها مندوبكم في سبيل تغطية أخبار المنتخب السعودي.

شاكركم ومقدرين صادق تعاونكم.

ولكم تحياتنا

رئيس الاتحاد

فهد بن سلطان بن عبدالعزيز

المنتخب في طوكيو وتايبيه.

● ونحن في القسم الرياضي بـ "الجزيرة" نعتز.. ونفتخر بتلك الثقة الغالية من سمو الأمير فهد بن سلطان ومجلس إدارة الاتحاد..

وفيما يلي نص البرقية الخطية التي وردت من مجلس إدارة الاتحاد السعودي لألعاب القوى للهواة:

● برقية خطية ●

● سعادة رئيس تحرير جريدة "الجزيرة" - القراء - المحترمين.

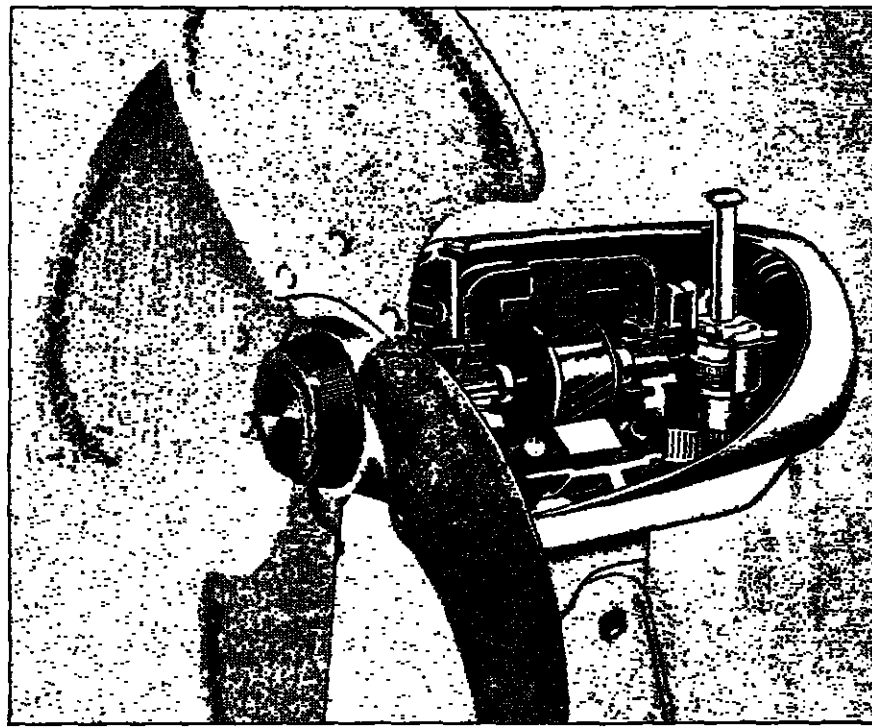
بعد التحية..

تلبية عن زملائي أعضاء مجلس إدارة الاتحاد العربي السعودي لألعاب القوى للهواة يسرني ان اقدم لسعادتكم خلاص الشكر على مساهمة جريدكم القراء في انجاح مهمة منتخب المملكة

● بعث صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان ابن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربي السعودي لألعاب القوى للهواة ببرقية خطية الى "الجزيرة" حملها سموه الكريم تلبية عن أعضاء مجلس إدارة الاتحاد خلاص الشكر على المساهمة التي قامت بها "الجزيرة" في التغطية الإعلامية الواسعة لأخبار ونسائج منتخب المملكة لألعاب القوى للهواة الذي شاركه مؤخرًا في البطولة الآسيوية الرابعة المفتوحة في العاصمة اليابانية طوكيو ولقاء الصداقة الدولي في الصين الوطنية وكذلك مؤتمر الاتحاد الآسيوي الرابع.. والتي قام بتغطيتها موقع "الجزيرة" الزميل عبدالله إبراهيم المنيف المحرر الرياضي بـ "الجزيرة".

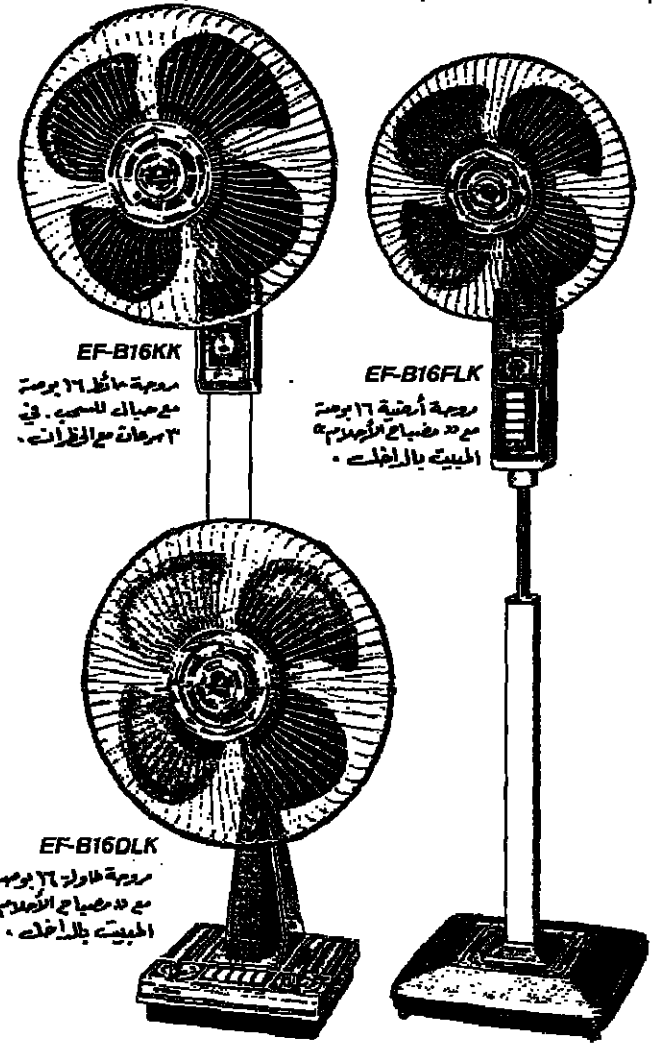
ولذلك مجلس إدارة الاتحاد السعودي للهواة الذي بذلها الزميل المنيف في سبيل تغطية أخبار

ستشعر بفارق النوعية

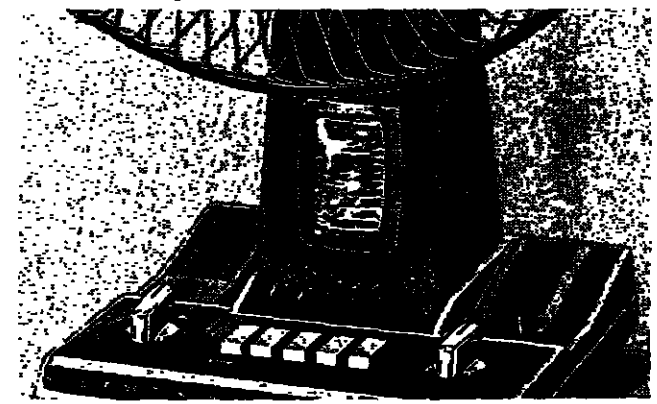


محرك سانيو الأمامي بقوة دوراته العالية ينتج ضغمت تشريد المتراوح العادية دونما زيادة في استهلاك الكهرباء.

تشكيلة واسعة من كافة أنواع المراوح لكافة الاستعمالات المحتملة تتوفر لدى سانيو كافة أنواع المراوح ابتداءً من أصغرها حجمًا للاستعمال الشخصي إلى أكبر الموديلات القوية للمساحات المكشوفة. فاختار منها ما يناسب احتياجاتك لتكون راضياً تماماً.



السلامة الثامنة بفضل مصباح التثبيت عند انقطاع التيار المشبث على عمود المروحة.



عند انقطاع التيار الكهربائي يتوقف المحرك باح الليالي في بعض الموديلات وذلك بوضع هذا المصباح في وضع التشغيل "ON" لتتوقف المصباحات كاد تيك العمل عند انقطاع التيار لا تحترق ولا انزعاج بعد الآن لأن سانيو تشركت الأمر وتقوم تيكيا.

أضواء ليلية ملونة تهيئ لك النوم.

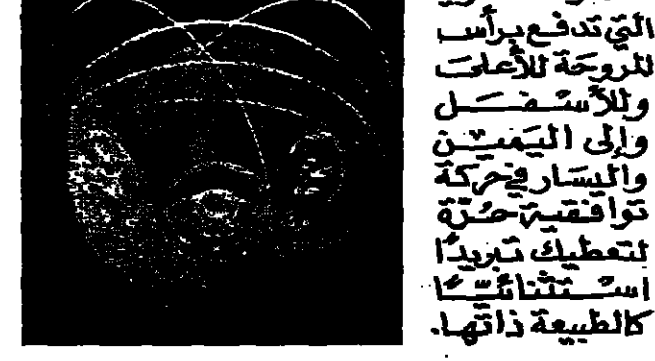


بعضها ثابت وبعضها دوارك ألوان آمن الأمراء المتغيرة باستمرار جميعها جذابة ومتألعة مع مصباح التثبيت السليم الساعمة في توافق تبعث على الاسترخاء التام.

مراوح سانيو لعام ١٩٨١ بنفس جودة سانيو الفائقة للعام الماضي مضافاً إليها العديد من المميزات لهذا العام بجانب الوشوق بكفاءة المحرك الأمامي من سانيو. إنك ستشعر بفارق النوعية مع مراوح سانيو.

«الحركة السحرية» للنسمات المنعشة والتميزة كالطبيعة ذاتها

توعية خاصة و متميزة من انتاج خبراء «الحركة السحرية» التي تدفع برأسها للروحة لأعالي والأسفل وإلى اليمين واليسار في حركة توافقية حرة لتعطيك تبريداً استثنائياً كالطبيعة ذاتها.



للتنشيط والتبريد مع راديو مبيت بالداخل



توعية أخرى مميزة في بعض الموديلات للاستمتاع في إذاعتك المفضلة من الراديو المبيت في ٤ موجات أو لاستعمال المؤقت طوال اليوم في ساعة LED أو الأضواء الليلية لأضواء التبريد الرافعة

دورات تنشيطية في أندية القصيم خلال شهر رمضان!

الرس: مكتب الجزيرة: منصور

يقيم المكتب لرابي لرعاية الشباب بالقصيم وأندية المنطقة العديد من الدورات التنشيطية في مختلف الألعاب وهي كالتالي:

● سيقيم المكتب في دورة تنشيطية في كرة اليد للدرجتين الأولى والشباب وتشرك فيها أندية المنطقة.

● نادي الرائد ينظم دورة تنشيطية في جميع الألعاب تحت إشراف المكتب في كرة القدم والطائرة والسلة واليد والفتس وقد تم تقسيم الفرق الى مجموعتين.

● نادي التعاون:

يقيم دورة تنشيطية تحت إشراف المكتب الرئيسي في الكرة الطائرة للدرجتين الأولى والشباب.

● النادي العربي: دورة تنشيطية في كرة اليد والطائرة والسلة والفتس.

● نادي النخبة: دورة تنشيطية في كرة اليد للدرجة الأولى.

● نادي الام: دورة تنشيطية في كرة السلة.

كما ان المكتب انهي المرحلة الأولى من التسجيل والانتقال للاعبين والتي بدأت من ٨/١٥ وحتى ٨/٢٩ وتستعد الأندية لانتهاء المرحلة الثانية واعداد كشوف التصنيف خلال الفترة من ٩/١ حتى ٩/١٥.

وفي سؤال عن اللجنة الرياضية في القصيم قال الأستاذ العامر بأنه سوف يتم الانتهاء منها خلال شهرين والتي تضم ملاعب مختلفة لكرة القدم واليد والطائرة والسلة وصالات لتتنس الطاولة وصالات للمحركات كذلك تضم بيوتات الشباب ومسجداً وإدارة للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم بالإضافة الى المرافق الأخرى.

تجد يستعد لرمضان على ملاعبه الجديدة!!

كتاب: أحمد العامر: ضمن الاستعدادات الكبيرة لنادي نجد خلال شهر رمضان المبارك تقبل جميع اللعبة وتنميتها على ملاعبه الجديدة على طريق الجودة - الوشوق كما نظم دوري مسابقات لكرة القدم ودوري رياضية كرة الطائرة ومن ناحية أخرى نظم القسم الثقافي بالعشيرة مسابقات في حقبة للقرآن الكريم والشعر والأدب والقصة ومسابقات في خدمة المسجد ونظم نشاطات لنادية وقد رصد لذلك المسابقات جوائز قيمة لشكر بذلك رئيس نادي نجد الأستاذ صالح إبراهيم العامر الله.

وصول مدرب أحد

يصل الى اللجنة مساء اليوم مدرب أحد لكرة القدم الذي تعاقده معه النادي مؤخراً عامر حزين قلما من تونس لتولي مهام تدريب الفريق.

نادي ريفي يحتج على الهلال!!

يقال ان أحد اندية الريف تدرس الان موضوع تقديم شكوى واحتجاج على نادي الهلال.

وسوف يرفع الموضوع قريباً للرئاسة العامة للظفر في هذه الشكوى.

النادي الريفي: وغير الجريدة احتج على الهلال بأنه ليس أول نادي يفتتح مدرسة كروية بديل ان النادي الريفي سيهله في الفترة. وفي التنفيذ.. وهذا حدث قبل ٤ اشهر.

ونحن بانتظار ما سوف تسفر عنه تلك الشكوى.

المجد يدرس التعاقد مع كرابي الاتحاد السابق لتدريب السلة

اللجنة: مكتب الجزيرة: احمد مرشد: تولاه سلة أحد أندية منطقة البحث عن مدرب للفريق الأول للاستعداد للموسم القادم.

بعد ان تمت الموافقة من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب على التعاقد نادي أحد مع المدرب الكويتي مصطفى الصبيحي لتدريب فريق الأشبال والتدريب في الفريق الأول فراجا بعد مغادرة حذرة الأستاذ رضا العبدوي وزعم عن الترفيحات التي تشهدها في اتجاه أحد كرابي الأهل رشيد فسطاطين الذي ابدى رغبة شديدة بتدريب سلة أحد الان الأهل أصبح حريصاً بالتصديع بضميره الذي أصبح مؤخرًا بإفهامه وفهم الظروف التي تشهدها في ان سلة أحد توجه الى كرابي والحرب كرابي (مغربي الجنسية) والمدرب السابق لفريق الاتحاد.. اي ان الفرصة أصبحت ضيقة أمام الجديين الذين حتى لم يجدوا كرابي للفريق الأول.

والمجد يدرس شطب بعض الألعاب!

تبعاً للموجة التي اجتاحت الأندية مؤخراً بإلغاء بعض الألعاب والاعتناء على ممارسة اللوائح العامة بالاتحاد على أربع ألعاب فقط.

فان إدارة المجد يدينغ ونظراً للتعويض الشديد وعدم توزيع الجهد على الألعاب المختلفة فإن الرئاسة العامة الحليفة تتبنى ان ان النادي سوف يعتمد على ألعاب قديمة القدم - التنس - اليد - الطائرة - وذلك ابتداءً من الموسم القادم.

SANYO

محلات العمومي - الرياض - تليفون ٣٤١٩٦ - الخبر - تليفون ٤١٤٧٠



هذه هي الحياة

حفظاً لسعيكم وكل عمل وانتم خير
 تعلمون النتائج بعد غيثنا القطار المبارك في الضحى اليومية

عودة جريدة "القصيم" وكلمة وزارة الإعلام فيها..

عزيتي الجزيرة..
بعد التحية؛
ان الكلمة التي نشرتها الجريدة في العدد (٣٢٣٦) للاستاذ عبدالله العليان تحت عنوان (صحيفة القصيم) اثارت املا عزيزا داعب نفوس شبل القصيم.. بفكرة اعادة جريدة القصيم، الى الصدور تلك الجريدة التي تبنت في وقت من الاوقات مثقفي المنطقة فكان لها الفضل في شهرة الكثيرين منهم، كما كانت مجالا لنشر ابداعات ابناء القصيم كما قلت من كثير من قضايا الوطن الكبير، ووضعت مشكل القصيم وطموحات اهل المنطقة امام انظار المسؤولين في الدولة خادعة من كل ذلك الى الاصلاح والخير. والحقيقة لا اعرف الاستاذ عبدالله العليان معرفة شخصية الا معرفتي له من خلال كتاباته في الاعداد القديمة من جريدة القصيم وهو من صف اولئك الكتبة الذين يضعون النقاط على الحروف ويقومون الافكار في قلب من الوضوح والبساطة وهو عندما يظهر هذه الايام في صفحات جريدة "الجزيرة"،

عبدالكريم صالح الطويان

الإعلان في "الجزيرة" جزء من خدمات صحفية ناجحة ونافعة..

عزيتي الجزيرة..
بعد التحية؛
اطلعت على ما كتبه الاخ عبدالله الطلسان بجريدة الجزيرة العدد (٣٢٣٤) في ١٤٠١/٨/٢١ هـ الذي تطرق فيه الى الحديث عن مكتب الجزيرة في انحاء المملكة وقال ان هذه المكاتب منها هو جمع الاعلانات فقط.
ولا ادري لماذا وجه الكاتب سهمه هذا نحو الجزيرة وحدها دون غيرها لاننا اعتقد ان المكتب قد فات عليه ان جميع الاعلانات جزء من الخدمات الصحفية التي تقدمها الجزيرة وغيرها من الصحف ويلتزم للجزيرة فن مكتبها لم تنصر في خدمة القضايا والمشاكل والاكثر والآراء التي يطرحها القراء مثلما خدمت المعلنين.. فضلا عن خدماتها الصحفية الاخرى من حيث الاخبار المحلية والعربية والاسلامية والعالمية بجانب التعليقات والتحليلات والموضوعات المتخصصة الخ..
كما ان طلب الاعلان وجميعه واقبال المعلنين على الجزيرة دليل

هل يستجيب الشيخ السوري لرغبتنا كقراء.. ويطلع مذكراته.. لنعرف حياة الآباء والأجداد..؟

عزيتي الجزيرة..
تد.. عطرة ويعد:
أولا ايليك لكم نجاح جريدة الجزيرة في استضافة ضيوفها كل يوم.. جمعة حيث نستمتع ونستفيد من احاديث الضيوف وتجاربهم ونكتلتهم.
وقد لفت نظري ضيف الجزيرة في العدد رقم (٣٢٣٠) وهو الشيخ السويديان في حديثه الشائق المدم ومما قلته ان لديه ٣٧ مقالة قديمة لم تطبع بعد وتنتحل على كثير من الاحداث والاغزاء والامثال والحكم والطرائف والمواقف التي مرت به في قصر المغفور له الملك عبدالعزيز. ونحن كقراء نرجو رجاء حارا ان يتم طبع هذه المذكرات التاريخية حتى ترى النور ونعرف منها جانبها هاما من حياة الآباء والاجداد.
فهل يستجيب الشيخ السويديان ويظهرها للوجود ام يبخل علينا بها.. ان الامر بيده هو قبل اي احد اخر. والله ولي التوفيق.
عبدالله الجميل الطائف

عبدالله الجميل الطائف

مطلوب طباعة ملفات الجزيرة وضيفوها في كتاب

عزيتي الجزيرة..
بعد التحية؛
لقد دأبت جريدة الجزيرة على توفير المواد الفكرية لقراءها الاعزاء وهذا لانه جهد كبير نابع من توفر المستوى الفكري الجيد عند القلمين على توجيهها وما قدمت الجزيرة عبر مسيرتها المتطورة (كاملات الجزيرة الاسبوعية) التي توقفت ثم (ضيف الصحفي الاسبوعي) يمثل الجهد الصحفي الذي يفرس نفسه على القراء فالاول كعصير فكري للموضوعات التي قدمها لا يمكن اللام بها بصورة سهلة الا ان تبسط الجزيرة لها ومعالجتها بالاسلوب الصحفي جعلها سابقة لطرح بعضها موسيعة في البعض الآخر يجعلها كعصير للمعرفة حسنة جدا اما ضيف الجزيرة فهو كمانة تاريخية يعتبر ايضا احد المصادر الحقيقية التي يمكن الاعتماد عليها بشكل تاكيدي. واقتراحي هو ان تقوم مؤسسة الجزيرة للمصاحفة والطباعة والنشر بطباعة ملفات الجزيرة في كتاب بيطبعها في جريدة الجزيرة الذي يستحق ذلك بدموتها او استمعها من قبل غير صاحبها بعد مقلقة يعالج عليها النظام.

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة

صالح محمد جدة



هو امش صحفية

يكتبها اليوم: حامد عطاس

لماذا لا يكون (ديمون) هو البديل؟

●●● انتهى اسبوع الغضب والاستنكار والاحتجاج والتبديد من مختلف المؤسسات الدولية الحكومية منها والشعبية، حتى المؤسسات الدينية المسيحية شاركتنا وجاملتنا واصدرت بياناتاً تحديداً واستنكارياً مثل البيانات التي صدرت وما فيه حد احسن من حد.. والنتيجة ماذا استفدنا من هذه الاحتجاجات والاستنكارات سوى مزيد من الاهانة والاستنكار واذا كنا اكثر تقفلاً فهي مثل المسكن الوقفي للحرع العميق والعزاء الدبلوماسي حتى موعد ضربة اسرائيلية قادمة..

●●● اسرائيل ضربت مفاعل تموز في وضع النهار وعلى مرأى ومسمع من العالم كله وبدعم ويتسنيق امريكي باعتراف السفير الاسرائيلي في واشنطن والصحف الامريكية نفسها.. فماذا ننتظر؟؟ ماذا ننتظر اكثر من هذا من الولايات المتحدة الامريكية.. الانتظار مر والاستجداء مهلة ولا بديل لذلك الا مفاعل (ديمون) مهما كلف الامر لا سيما ان الفلسطينيين على استعداد لتنفيذ العملية.. قد يقول البعض انني جنتت حتى اطلب المستحيل لا بأس اذا تحذر مفاعل ديمون فلا اقل من ضربة عربية لأي مرفق اسرائيلي سواء في الداخل او الخارج ترد اعتبار العرب.. عندها سيعتبر حتى العالم الخارجي ويتغير اسلوب بيانات الاحتجاج والتبديد التي تعود على اصداها عقب كل جريمة صهيونية وستعتبر اسرائيل نفسها وستحسب الف حساب قبل اقدامها على اي عملية من هذا النوع.

ليس صحيحا ان دول (الايوك) كلها غنية

●●● يقولون ان ديون الدول النامية - غير النفطية طبعاً - بلغت ٤٦٠ مليار دولار.. (حوالي ٥٠,٣١٨ مليار ريال سعودي) ويقول تقرير بالارقم اصدرة بنك التسويات الدولي في بازل بسويسرا والتقريب حديث جدا ان نسبة اقتراض الدول النامية من المصارف الخارجية بلغ ٧٠٪ في الفترة المتبقية من عام ١٩٨٠م. والمفارقة ليست هذا.. ان تقترض دول فقيرة فهذا امر طبيعي جدا لتغطية نفقات برامجها الانمائية المختلفة ولواجهة الارتفاع المجهوم في اكاليف السلع الضرورية والخدمات ولكن ان تصل ابداعات الدول النفطية الاعضاء في "الايوك" في المصارف العالمية الى ٦ مليار دولار فهذا يعني الادعاء بان دول (الايوك) كلها غنية ولديها فائض مالي نتيجة ارتفاع اسعار البترول لانه بمعاملة بسيطة يطرح لجمالي المبالغ المقترضة من المبالغ المودعة (٦ - ٥,٥) يصبح الصافي نصف مليار دولار فقط وهذا مؤشر واضح يؤكد ان ٨٠٪ من دول النفط الاعضاء في (الايوك) مدينة للمؤسسات المصرفية العالمية ديونا طويلة الاجل تتزايد سنوياً بالفوائد المركبة بينما تتناقص ابداعات الفئه الاخرى بسبب تآكل الدولار وانخفاض قيمته المستمرة في السوق المالية العالمية. هذا يؤكد مجدداً ان ليس كل دول (الايوك) بلغت اجمالي ديونها في العام الماضي اكثر من تسعمائة مليار دولار امريكي ولا داعي لذكر اسم هذه الدولة واذا اخذنا هذه الدول كمقياس يقدر ان تصل ديونها هذا العام الى ١٣ مليار دولار.. كيف يمكن لثل هذه الدولة ان تسدد هذه الديون في ظل المفهوم الخاطيء بان كل دول (الايوك) غنية..

للمشاعر حسن بن ذياب

● ات اليك

مع املي

ات اليك

على عجل

ات اليك

فضمني

وعلي على صديري

حروفا كنت حفظتها

اما قلتي:

تحافين على (مظنونك) من الحسد.

حامد عطاس

تخدير

تعلمه مؤسس نيت راشد الكثيري بالقصيم.. انما قد ستمت العامل ليربط البكتاف الجنية / رمة خان شيخ محمد من الجواز سنة ٨٨٥٨٤٣ - باميرة مزروع وعودة انتة مرتل ولم يداهم تاسج هذا الاعوجاج - والمؤسس تخدير من العامل مع اموا التستر عليه.. حينما المؤسس تظلم مبلغه لملك ورجل عن ديونه عنه شيخا امج المؤسس او الحقبة مركز لشرطه ب

مطاعم الخبز

إفطار رمضان بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك وجبة إفطار يومية بنظم البوفيه المتفتح

شباب التمر الذين - شورية - مثيلات ثمانية تشكيلة واسعة من الأطباق اليومية الساخنة والحلويات الشرقية والقهوة والشاي بمزيج متطور ٥٥ ريال للشخص الواحد الأولاد دون العشرة ٤٥ ريال

نظمت الخارجية تطلب مستمرا لوجبة الإفطار وحق الشاي صباحا



الحجز والطلبات على الأرقام ٤٧٦.٧.٦ - ٤٧٨٥.٤٥ الرياض - شارع الستين - خلف مشروبات العاص

تفصيل عن العمل

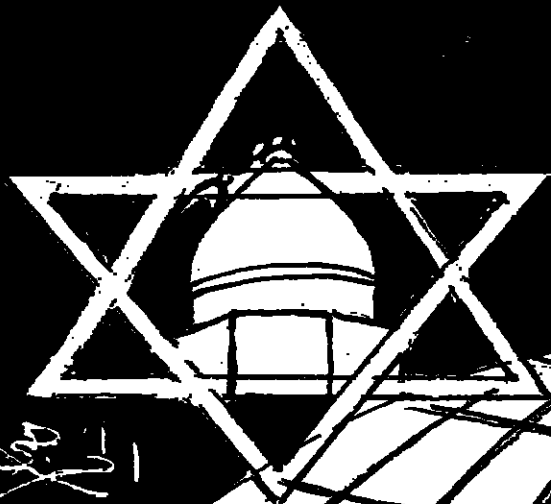
يطلب من موريه.. عن هروب العامل الذي اسمه من المزرعة: خلفه انه انور حافظ - مصر الجنية رقم الجواز ٠٤٤٦١١٨ يرجى من يروى عنه شيخا انور حافظ مركز لشرطه ب

اعلانت

تعلن مؤسسة رأس تورة للمراسل عن تفصيل العامل للعور بزمجاري بنسب لاله الهوى الجانية بجواز رقم ٣٨٥٥١٥ - بتاريخ ٢٧/١٢/٨٢ وعنده امبار

وقد ذهبت بتأشيرة خروج وعودة ولم يعرجه الزنة. وعرجه من له اية معاونة عنه الدفصال بأقرب مركز شرطة أو الدفصال بتليفون رقم ٦٦٧٥٣٣١/١٢٧٥٣٣١ ومخبره من يتعامل معه أو يستقر عليه وشمل المسؤولية

الجزيرة



رجال الدوريات والنجدة ينفقون فناة من الموت!!

كتب / سليمان الريمح -
أبدي ستة من رجال الدوريات والنجدة استعدادهم لاستعاضة فناة في الثالثة عشرة من عمرها بملقدها بكية من الدم بعد عملية جراحية أجريت لها.
وقد توجه الإفراد الستة الى المستشفى التخصصي بعد طلب أحد

أخوة الفناة من الدوريات انقله. اخته.
وعلى النقيب ابراهيم العتيبي قائد الدوريات والنجدة بأن هذا التصرف الإنساني لرجال الدوريات ليس بغريب فقد سبق للأفراد أن قاموا بمثل هذه الأعمال.

فتح باب القبول

للتدريب المهني المسائي بشقراء

شقراء - مكتب الجزيرة - محمد المسفر -
اعلن مركز التدريب المهني بشقراء عن فتح باب القبول في الدورة الرابعة للتدريب المهني للتصديقي الصناعي المسائي اعتباراً من تاريخ العشرين من الشهر الجاري وحتى العشرين من شهر رمضان المبارك ادى بذلك للجزيرة الاستاذة نيف ابراهيم الهلال مدير المركز وقال ان هذه الدورة تشمل التخصصات التالية - السجلات والكهرباء والنجارة والحلابة ومعدتها خمسة اشهر تبدأ من اليوم الثاني من شهر شوال المقبل حسب الشروط التالية: - ان يكون سعودي الاصل ولا يقل عمره عن 17 عاماً ولا يزيد عن خمسين عاماً.
كما يمكن التدريب مكثفاً لمدة شهرين بمادتها اربعين ساعة وثمان مائة وثلاثين ريال لتأمين الملابس وحذية السلامة كما يصرف للمتدرب مبلغ ألف ريال بعد تخرجه كما تؤمن المواصلات اليومية من وإلى المركز إضافة الى سكن مؤثث.
وعلى كل من لديه رغبة احضار الشهادة الدراسية وصورة من الحافظة وست صور شمسية مقاس ٦ x ٤ - وذلك على لحاظ الأوراق واختتم تصريحه بان للتدريب سوف يحصل على مؤهل للعمل بالشركات والجهات الحكومية وأعلى الاستاذة نيف الهلال مدير المركز بمن تطلق عليهم الشروط بالتسجيل وسوف يجودا كل مساعدة من ادارة المركز ولا يدعوا هذه الفرصة تكونهم لان بلدهم محلية للمهرة الفتيحة السعوديين.

لدينا تشكيلة من الأولياء المنزلية تخفيضات كبيرة

• بمناسبة انقضاء المسودات الجديدة

قرن ربيع البنات الموجودة حالياً في مسودتنا المندلمة شروق الاستاذة الرياضياتي سائلز - بأسعار مخفضة جداً تصل الى اقل من نصف ثمنها.

نودى من رابطة نساء في مملكة البحرين بالارادة التولية الى اقتناء هذه القرينة الجيدة - وذلك لأكثر من مائة من شابات شقراء من الماركة ٥٠

بجاء مؤسسة الدائرة ٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

٥٧٢٣٣٦

خلال ست ساعات.. طفلان يتوفيان غرقاً

صدور كتاب عن «أمانة آل رشيد»

كتب / صالح الحميدي -
اصدرت عمادة شؤون المكتبات بجامعة الرياض كتاباً جديداً بعنوان «أمانة آل رشيد» من تأليف الدكتور عبدالله صالح العتيبي رئيس قسم التاريخ بكلية الآداب - وهو من ضمن البحوث العلمية التي يقوم بها أعضاء هيئة التدريس بالجامعة. كذالك اصدرت العمادة العدد الثالث من مجلة دراسات والتي تصدرها كلية التربية وهي عبارة عن مجموعة أبحاث من أعضاء هيئة التدريس بكلية - والجدير بالذكر ان العمادة تنشر طبع ونشر الكتب والمجلات العلمية وتقوم بتأليفها للطلاب مع الجهات والراكز العلمية في الداخل والخارج.. قال هذا الجزيرة عبد شون المكتبات الدكتور عبدالعزيز الهلالي.

ترقية ١٣٠٣ موظف



وزير المعارف

اصدر الاستاذ سعد بن معني وكيل وزارة المعارف المساعد لشؤون التعليم قراراً بترقية ألف وثلاثمائة وثلاثة مائة مدرس للمدرسة السليمة بمختلف المناطق التعليمية وذلك اعتباراً من ١٤٠١/٨/٢٨ هـ.

حريق في شقة مفروشة يكلف ٢٠٠ ألف ريال

كتب - صالح الحميدي -
قربت الخسائر بحوالي مائتي ألف ريال نتيجة اضرار الحريق الذي شب ظهر امس في إحدى شقق عمارة بشرح جريب بالمان.

واستمرت عملية السيطرة على النيران حوالي ٣ ساعات وقد اخل جميع سكان العمارة وبذل رجال الدفاع المدني جهوداً كبيرة حيث واجهتهم مشكلة كلفة البخاخ داخل الشقة.

وقد بشر عملية اخلاء فرقة الدفاع المدني بالان بقاءة النقيب عبدالمعالي الحميدي.

٢٠٠ ألف ريال

٢٠٠ ألف ريال

٢٠٠ ألف ريال

٢٠٠ ألف ريال

٢٠٠ ألف ريال

٢٠٠ ألف ريال

٢٠٠ ألف ريال

٢٠٠ ألف ريال

٢٠٠ ألف ريال

٢٠٠ ألف ريال

٢٠٠ ألف ريال

٢٠٠ ألف ريال

٢٠٠ ألف ريال

حطوة سدير: أحمد النصر الله

قام مكتب الضمان الاجتماعي بمدينة حطوة سدير بصرف معاشات ومساعدات للعالم المالي ١٤٠٠ - ١٤٠١ هـ والتي بلغت ٥ مليون ريال وقد استقبل منها في حدود ٢٠٠٠ أسرة.

الانتهاء من طريق يختصر المسافة بين نجران والرياض عشر ساعات

نجران علي البلي -
انتهى العمل مؤخراً من تنفيذ طريق نجران الرياض والذي يبلغ طوله حوالي ١٠٠٠ كيلومتر هذا وقد استغرق العمل في هذا الطريق ثلاث سنوات قل ذلك للجزيرة الاستاذة صالح الصوان مدير ادارة الطرق بنجران وأضاف بأنه سيتم تسليم الطريق خلال شهر رمضان حيث يجري حالياً بعض التحسينات على الطريق كما أنه سيكون في عهدة الشركة المانحة لمدة عام بعد تسليمه وذلك للصيانة وقد سمح بالمرور على الطريق.

وبعد انتهاء العمل منه أصبحت مدة الرحلة من نجران الى الرياض ٦ ساعات بدلاً من ١٦ ساعة وبعد هذا المشروع الجيد من أهم المشاريع واكبرها التي نفذت في منطقة نجران.

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

حطوة سدير: أحمد النصر الله

قام مكتب الضمان الاجتماعي بمدينة حطوة سدير بصرف معاشات ومساعدات للعالم المالي ١٤٠٠ - ١٤٠١ هـ والتي بلغت ٥ مليون ريال وقد استقبل منها في حدود ٢٠٠٠ أسرة.

الانتهاء من طريق يختصر المسافة بين نجران والرياض عشر ساعات

نجران علي البلي -
انتهى العمل مؤخراً من تنفيذ طريق نجران الرياض والذي يبلغ طوله حوالي ١٠٠٠ كيلومتر هذا وقد استغرق العمل في هذا الطريق ثلاث سنوات قل ذلك للجزيرة الاستاذة صالح الصوان مدير ادارة الطرق بنجران وأضاف بأنه سيتم تسليم الطريق خلال شهر رمضان حيث يجري حالياً بعض التحسينات على الطريق كما أنه سيكون في عهدة الشركة المانحة لمدة عام بعد تسليمه وذلك للصيانة وقد سمح بالمرور على الطريق.

وبعد انتهاء العمل منه أصبحت مدة الرحلة من نجران الى الرياض ٦ ساعات بدلاً من ١٦ ساعة وبعد هذا المشروع الجيد من أهم المشاريع واكبرها التي نفذت في منطقة نجران.

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

حطوة سدير: أحمد النصر الله

قام مكتب الضمان الاجتماعي بمدينة حطوة سدير بصرف معاشات ومساعدات للعالم المالي ١٤٠٠ - ١٤٠١ هـ والتي بلغت ٥ مليون ريال وقد استقبل منها في حدود ٢٠٠٠ أسرة.

الانتهاء من طريق يختصر المسافة بين نجران والرياض عشر ساعات

نجران علي البلي -
انتهى العمل مؤخراً من تنفيذ طريق نجران الرياض والذي يبلغ طوله حوالي ١٠٠٠ كيلومتر هذا وقد استغرق العمل في هذا الطريق ثلاث سنوات قل ذلك للجزيرة الاستاذة صالح الصوان مدير ادارة الطرق بنجران وأضاف بأنه سيتم تسليم الطريق خلال شهر رمضان حيث يجري حالياً بعض التحسينات على الطريق كما أنه سيكون في عهدة الشركة المانحة لمدة عام بعد تسليمه وذلك للصيانة وقد سمح بالمرور على الطريق.

وبعد انتهاء العمل منه أصبحت مدة الرحلة من نجران الى الرياض ٦ ساعات بدلاً من ١٦ ساعة وبعد هذا المشروع الجيد من أهم المشاريع واكبرها التي نفذت في منطقة نجران.

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

حطوة سدير: أحمد النصر الله

قام مكتب الضمان الاجتماعي بمدينة حطوة سدير بصرف معاشات ومساعدات للعالم المالي ١٤٠٠ - ١٤٠١ هـ والتي بلغت ٥ مليون ريال وقد استقبل منها في حدود ٢٠٠٠ أسرة.

الانتهاء من طريق يختصر المسافة بين نجران والرياض عشر ساعات

نجران علي البلي -
انتهى العمل مؤخراً من تنفيذ طريق نجران الرياض والذي يبلغ طوله حوالي ١٠٠٠ كيلومتر هذا وقد استغرق العمل في هذا الطريق ثلاث سنوات قل ذلك للجزيرة الاستاذة صالح الصوان مدير ادارة الطرق بنجران وأضاف بأنه سيتم تسليم الطريق خلال شهر رمضان حيث يجري حالياً بعض التحسينات على الطريق كما أنه سيكون في عهدة الشركة المانحة لمدة عام بعد تسليمه وذلك للصيانة وقد سمح بالمرور على الطريق.

وبعد انتهاء العمل منه أصبحت مدة الرحلة من نجران الى الرياض ٦ ساعات بدلاً من ١٦ ساعة وبعد هذا المشروع الجيد من أهم المشاريع واكبرها التي نفذت في منطقة نجران.

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

١٠٠٠ كيلومتر

٤٠٠٠ تكلس لرجال الأعمال

رجال الأعمال في المملكة استفادوا خلال هذا العام من خدمات أجهزة التكلس حيث تم إضافة أكثر من أربعة آلاف خط تكلس..
وقد وصل عدد خطوط التكلس أكثر من عشرة آلاف خط أي بزيادة قدرها ٧٧٧..

وزارة التجارة تحقق التكامل بين الصناعات الوطنية

الطائف: عدنان المهنا -
قامت وزارة التجارة بالتنسيق مع المصانع والشركات الوطنية بضرورة تحقيق تكامل وتكامل أوقاف بينها بضرورة دعم الصناعات الوطنية بمعنى أنه إذا ساند إلى أحد المصانع تأسيس الشك ومفروشات (على سبيل المثال) لأي جهة داخل المملكة فإنه يتعين على إدارة هذا المصنع أن تؤمن المنتجات التي لا تتوفر لديها في المصنع الوطنية وكذلك الحال بالنسبة لأعمال المقاولات والخدمات وغيرها.
وتأتي هذه الخطوة ضمن إطار تشجيع الصناعات الوطنية في المملكة ولتعزيزها بمستواها في كافة المرافق.

مؤسسة نزيهة

استهانت ١٣٧١ للمحرور السيد علي بن زيد شيخ طائفة ذلالي القارة الجديدة اختصاراً صيغ في توزيع المخططات ذات المساحات الكبيرة
جدة : الشركة - أول شارع خالد بن الوليد - تلفون : ٥٧٢٨٣٩

إعلان هام

عن برو الإفرنج في مخطط

مدينة حرة الجديدة

تعد مؤسسة نزيهة العقارية السادة المستثمرين بالنقد قطع الأراضي في المخطط المذكور والذين لم يسددوا باقي القيمة حتى الآن ..

المحرم سيرة اسراء وذلك لدفع بنسب القارة السعودية عمارة الشواء - طريق المدينة بوجه حساب رقم ١٢٠٠ واجتاز الإشراف البنكوك وصورة من هوية الشخص لتأخذ يتم الإفرنج لهم لدفع فتيمة كانت عرفت مكة المكرمة حسب الأولوية في السداد ..

أما عبارة بشركه والتشطيب : فللمعرض المبادرة بتدبير اكبر لاهل تهريب لدفع بنسب القارة السعودية عمارة الشواء طريق المدينة في مبادرتهم (١٢٠٠) وذلك اعتباراً من ١٤٠١/١/١٠ ..

١٢٠٠

١٢٠٠

١٢٠٠

١٢٠٠

١٢٠٠

١٢٠٠